

استاذِ علم

یعنی

حضرت مفتی محمد لطف اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی مختصر سوانح عمری

مؤلفہ

نواب صدیر الہند نواب درویش محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شجرہ انانی

جو

اول اعظم گڑھ کے نامور رسالہ ”معارف“ میں اور بعد ازاں

بشکل کتاب

باہتمام محمد تقی خاں شروانی

شروانی پرنٹنگ پریس علی گڑھ میں چھپی

ایک ہزار جلد

۱۳۵۶ھ

بار دوم

کانفرنس گزٹ علی گڑھ

یعنی
انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کا تعلیمی و اصلاحی اخبار

جوزیرنگرانی

نواب راجہ جگ بہادر آزریری سکریٹری کانفرنس

میدینہ میں چار بار شائع ہوتا ہے۔ اس میں علی گڑھ کی تعلیمی تحریک مسائل تعلیم و تربیت موجودہ نظام تعلیم اور اصلاح تمدن و معاشرت پر بحث کی جاتی ہے۔ ہندوستان کے اسلامی پس منظر پر نہایت عمدہ و حوصلہ افزا مضامین اس پر دیو لیا جاتا ہے اور اس کے اخلاقی و اصلاحی بلند پایہ مضامین کی خاص طور پر مدح و ستائش کی ہے اور پرائشل مسلم ایجوکیشنل کانفرنس صوبہ بھارت سندھ نے اپنے اجلاس دہم منعقدہ کتبہ ہستہ ۱۹۳۳ء مقام علی گڑھ کے رزلویشن کے ذریعے سے پہلے کو اس کی مالی اخلاقی اعانت پر زور سے متوجہ کیا تھا۔ طلبہ اساتذہ والدین و عام ناظرین غرض سب کے لئے اس کا مطالعہ مفید و ضروری ہے۔ اخبار بہت عمدہ نفاس سے اچھے کاغذ پر چھپتا ہے اور متحدہ تعلیم یافتہ و لائق اصحاب اس میں بلند پایہ مضامین لکھے ہیں اور جدید تالیفات پر خاص اہتمام سے ریویو کر کے ارباب تالیف کی تحصیل افزائی کی جاتی ہے۔ نمونہ ایک کارڈ دیکھنے پر مفت ملتا ہے۔ قیمت سالانہ تین روپیہ (ستے روپے)۔

ادیٹر: اکرام اللہ خاں ندوی

ملنے کا پتہ: صدر دفتر کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

فہرست مضامین

(استاذ العلماء)

نمبر شمار	مضمون	نمبر صفحہ	نمبر شمار	مضمون	نمبر صفحہ
۱	قصبات کا نظام	۱	۱۴	زہر خورانی	۲۱
۲	وطن	۲	۱۵	تعلق حیدر آباد	۲۳
۳	خاندان	۳	۱۶	مراجعت وطن	۲۷
۴	پیدائش	۳	۱۷	وفات	۲۹
۵	ابتدائی تعلیم	۴	۱۸	لباس	۳۰
۶	تعلیم علوم	۵	۱۹	عادات	۳۰
۷	مولوی بزرگ علی صاحب	۵	۲۰	درس	۳۵
۸	مفتی عنایت احمد صاحب	۸	۲۱	تکفیر سے احتراز	۴۰
۹	تصانیف	۱۲	۲۲	تصنیف	۴۱
۱۰	بریلی کا قیام	۱۲	۲۳	ندوۃ العلماء کی سدرت	۴۲
۱۱	کول کا قیام	۱۵	۲۴	اولاد	۴۴
۱۲	فیض عام میں درس	۱۶	۲۵	ملازمہ	۴۶
۱۳	علی گڑھ میں درس	۱۷			

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قصبات کا عظیم الشان نظام | جب اس خاکدانِ سخی میں اسلامی تمدن کی ہمار
 آئی ہوئی تھی اور اُس کے فیض سے ایشیا، افریقہ
 اور یورپ تینوں پر اعظم رشک گلزار بنے ہوئے تھے، اُس وقت قصبات کا
 ایک عظیم الشان نظام ممالکِ اسلامیہ میں قائم تھا۔ یہ قصبات زندگی کے
 سرچشمے تھے جن سے شہر (خصوصاً دارالسلطنت) سیراب و شاداب رہتے۔
 شہری آب و ہوا دو تین نسلوں کے بعد دماغوں کو سست اور پست
 کر دیتی تو قصباتی اہل کمال تازہ زندگی سے کرپٹ تھے اور بزمِ حیات کو از سر نو
 پر نور و معمور فرما دیتے۔ دہلی مرحوم میں شاہ صاحب کا اور کھنؤ میں فرنگی محل کا
 خاندان لاکھوں میں دو مثالیں ہیں۔

ہمارا گول (علی گڑھ) بھی دورِ حیات میں اپنے قصبات پر نازاں تھا۔
 جلیس (قدیم جالیس) سے نصرت خاں محمد علانی کا امیر نامور اٹھا۔ امیر خسرو

یٹالی سے جا کر دارالسلطنت بلکہ دنیا کا فخر بنے۔ جلالی کے ذکر سے سفر نامہ
ابن بطوطہ معمور ہو۔

وطن انہی بستیوں میں سے ایک بستی بلکنہ ہے جو قصبہ جلالی کے قریب آباد
ہے۔ اس کی قدیم عظمت کی یادگار عہدِ بابر کی مسجد ہے۔ شیخ کھورن تاریخی
ہستی ہیں۔ اسی معدن سے وہ جوہر فرو نکلا جس کے انوار نے اس دور
آخر میں علمی مجالس کو منور و تاباں فرما دیا۔

خاندان کول اور اس کے محققہ قصبات و دہات میں شیوخ کے خاندان
آباد ہیں جو حضرت شمس العارفین شاد جمال کی نسل میں ہیں
یہ بزرگ اپنے وقت کے اولیاء کرام میں تھے۔ ابن بطوطہ جب کول آیا
تو آپ ہی کے پڑوس میں اتر اٹھا۔ سفر نامے میں حضرت کا ذکر کرتا ہے۔

جو سجدہ اس خاندان میں محفوظ ہے وہ شاہرہ ہے کہ شیوخ جمالی حضرت
امین الامتہ ابو عبیدہ ابن الجراح رضی اللہ عنہ کی اولاد میں ہیں۔ اشکال
یہاں یہ ہے کہ امام ابن قیم نے المعارف میں حضرت امین الامتہ کے ذکر میں
لکھا ہے ”لا عقب له“ محمد لطف اللہ صاحب اسی خاندان سے تھے۔

والد مولوی اسد اللہ فارسی خواں کول میں وکالت کرتے تھے۔ اسی
آمدنی سے بفراعت گزرتی، تمغائے شرافت قصبہ میں املاک بھی تھی جو
بھائی کے لئے چھوڑ رکھی تھی، اردو شعر کا ذوق تھا، ایک شعر یاد کر لو

لے اُڑی طر زلفاں بلبِلِ نالاں ہم سے
 گل نے سیکھی روشِ خاکِ گریباں ہم سے
 منشی نبی بخش سالک اکبر آبادی نے ایک خبری کا ذکر کیا ہے جس سے
 بارہ برس کی تاریخیں معلوم ہو جاتی تھیں۔ اُنہوں نے چند اشعار لکھے جن سے
 جتنے سال کی تاریخیں چاہوں کل آتی ہیں۔ رعد مرحوم نے اپنی بڑی خبری
 میں چھاپے تھے، میرے پاس بھی محفوظ ہیں۔

آخر عمر میں ضیقِ النفس میں مبتلا ہو کر خانہ نشین ہو گئے تھے، والدہ سید
 غلام علی حسینی نسب ساکن علیسر کی دختر نیک اختر تھیں۔ دو چھپتے، بڑے
 منشی بہتہ اللہ فارسی کے ماہر، بڑے شاعر، املاک کا کام کرتے تھے۔
 شطرنج کی بہت سی چالوں کے نقشے قلمبند کئے تھے جو ایک ضخیم مجلد میں
 خاندانی کتاب خانے میں محفوظ ہیں۔ فرائض کا ایک رسالہ بھی خود اُن کے
 قلم کا لکھا ہوا موجود تھا۔ چھوٹے حکیم اکرام اللہ طبیب تھے، دیرہ دون میں
 ایک انگریز کا معرکے کا علاج کیا تھا۔ اس نے نوکر رکھ لیا، وہیں وفات پا کر
 مدفون ہوئے۔ بھتیجے نے تجنیز و تکفین کا اہتمام کیا۔ ان دونوں بھائیوں
 نرینہ اولاد نہ تھی۔

پیدائش | محمد لطیف اللہ صاحب پلکھنے میں ۱۲۴۲ھ میں پیدا ہوئے، باپ نے
 تاریخ کہی۔ ”چراغِ غم“ باپ کے اکلوتے بیٹے بلکہ تین گھروں کا چراغ۔

ناز و نعمت لاڈ پیار میں پرورش ہوئی۔ جامع حالات صاحبزادے نے لکھا ہے کہ اسی پرورش کا اثر تھا کہ مزاج میں ایک ضد تھی جو آخر عہد تک باقی رہی۔

بچپن کے ایک رفیق کا بیان ہے کہ لطف اللہ ان کھیلوں میں تو ہمارے شریک ہو جاتے جو ترخانے لڑکے کھیلتے ہیں۔ عامیانہ کھیلوں میں شرکت نہ کرے۔ مثلاً گولیوں کا ٹھیل۔ ہم جب ایسے کھیل کھیلتے تو وہ الگ بیٹھے دیکھتے رہتے۔

ناز کے بچپن سے عادی تھے۔

ابتدائی تعلیم | بچپن میں ایک میانجی موبہن لال نامی تھے جو بچوں کو ابتدائی کتابیں کریم، یاسینہ وغیرہ پڑھایا کرتے تھے۔ انہی سے پڑھنا شروع کیا۔ ایک روز ایک لڑکا خانی باری پڑھ رہا تھا ج ”راسو نولا ہو جان“ معصوم لطف اللہ نے ایک ہم کتب سے کہا ”نولا راسو ہی تو بنو لا (نہ داند) براسو ہوگا“ دیکھو یہی انتقال ذہن زینت درس بنا۔

ابتدائی رسالے گھر پر پڑھ کر جلدیں اپنی نائیمال میں گئے۔ وہاں مولوی محمد عظیم اللہ سے فارسی پڑھی۔ انتہائی کتابیں اپنے بھوپا مولوی حفیظ اللہ خاں سے (جن کے خاندان میں خانی کا خطاب شاہی تھا) پڑھیں۔ یہ برسے خطاط تھے، خاص و صنف یہ تھا کہ چند روز میں شاگرد کا خط اپنے خط میں

ملا دیتے تھے۔ مولوی صاحب فرماتے تھے کہ میرے خط کی روشنی پہنچا
صاحب کے خط کی روشنی پر۔ مولوی عبدالغنی خاں صاحب شاگرد رشید
اولیاء روش استاد سے حاصل کی۔ صاحبزادے بھی عموماً اسی روش پر
لکھتے ہیں جو نظر فریب اور منشیانہ پختہ ہو۔

بعض فارسی کی کتابیں مثلاً بہار دانش اپنے خسر سید رونق علی سے
بھی پڑھیں۔

تعلیم علوم | فارسی سے فارغ ہو کر پندرہ برس کی عمر کے بعد اس آستانے پر
حاضر ہوئے جہاں سے سند فضیلت ملنی مقدر تھی۔

ادیرسن چکے ہو کہ مولوی صاحب کے والد مولوی امجد اللہ وکالت
کرتے تھے، اسی سلسلے میں مفتی عنایت احمد صاحب سے تعلقات تھے جو
کول میں مفتی و منصف رہے۔ مفتی عنایت احمد صاحب شاگرد تھے مولوی
بزرگ علی صاحب کے۔

مولوی بزرگ علی صاحب | مشہور مردم خیز قصبہ مارہرہ کے کنبہ خاندان سے تھے۔
وہیں پیدا ہوئے۔ والد کا نام حسن علی خواجہ حسن متانی کی دسویں پشت میں۔
آغاز شباب تک باجوڑ باپ کی تاکید کے علم کی تحصیل کی جانب متوجہ نہ ہوئے۔
عشق مجازی کے اثر سے فارسی غزل کا ذوق تھا۔ شوق تخلص کرتے تھے۔
زیادہ ناکیب ہوئی تو گھر سے نکل گئے۔ بالآخر باپ نے اپنے پروردگار حضرت

شاہ آل احمد صاحب عرف اچھے میاں کی خدمت میں دعا کی التجا کی۔
 وعاذ فرمائی جو متجا بنی۔ تمام مشاغل چھوڑ کر تحصیل علم میں مصروف ہو گئے۔
 اب شوق تھا تو کتاب کا طلب تھی تو علم کی فرمائے تھے لوگ جوانی میں زندگی
 کے لطف حاصل کرتے ہیں ہم نے تو شباب علم کی نذر کر دیا۔ ابتداءً لکھنؤ اور
 کلکتہ میں علم حاصل کیا۔ وہاں کے اساتذہ کے نام معلوم نہ ہو سکے۔ بالآخر
 دلی میں اس درس گاہ والا میں حاضر ہوئے جو تمام ہندوستان کی
 بلجاؤ و ماویٰ تھی۔ شاہ عبدالعزیز صاحب علم حدیث حاصل کیا۔ ریاضی
 مولوی رفیع الدین صاحب (شاہ صاحب کے بھائی) سے پڑھی جو اس
 فن میں امام وقت تھے۔

تحصیل سے فارغ ہو کر خود درس کی خدمت شروع کی۔ اگرہیں ٹپھایا
 کلکتہ کے دارالعلوم کے مہتمم رہے۔ حکام کے اصرار سے (جو اکثر شاگرد تھے)
 کول میں منصفی کا عہدہ قبول کر لیا۔ اسی زمانہ میں وہاں کی جامع مسجد میں
 اس مدرسہ کا احیا کیا جس کو عہد محمد شاہی میں بانی مسجد نواب
 ثابت خاں نے قائم کیا تھا (اس کا ذکر اخبار الجال میں ہے)۔

بالآخر منصفی سے استعفا دے دیا جس کو شاگرد حکام نے تلمذ کا دار
 ملحوظ رکھتے ہوئے بہت تامل کے بعد منظور کیا۔ متعفی ہو کر نواب
 وزیر الدولہ مرحوم کے اصرار پر ٹونک میں عہدہ قاضی القضاۃ قبول کیا۔

آخر عمد تک وہیں رہے۔ ۱۲۶۲ء میں انتقال کیا۔ ٹونک میں دفن ہیں، تاریخ نگار نے ان کے یہ اوصاف لکھے ہیں: تقویٰ قدیر، تواضع،

تہذیب، تقریر دل نشیں اور پُر اثر۔ ایک بیٹے تھے مولوی محمد صدیق فارغ التحصیل، علم ہندسہ اور نجوم میں ماہر، نیز علم تعبیر دیا میں۔ ٹونک میں عمدہ قضا پر فائز رہے۔ ۱۲۹۲ء میں وہیں رحلت کی۔

مولوی بزرگ علی صاحب کی تصانیف میں سے دیوان فارسی قلمی میرے یہاں ہے۔ کلام اوسط درجہ کا ہے، صاف ہے اور پُر اثر۔ نمونہ ملاحظہ ہو۔

گر جلوہ او عام کند پودہ درمی را در شیشہ چومی جوش دہ مغز پری را
زلفت بشکست دل دینِ او درستی افراختہ قدت علم فتنہ گرمی را
نے صبر ماند بر جا اکنوں نہ تاب را اے بے مروت آخر کیا رہے بابا را
کے صبح عید پیش صبحم فروغ یابد چوں نور بخش صبح ست آفتاب را
درد و درجیم مست مینا ہا خراب است تنہا نہ لال میگوں دار و خراب را
اس زمانہ کی شدید ضرورت کی بنیاد پر متعدد کتابیں فارسی زبان میں ردِ نصاریٰ میں لکھی ہیں۔ ان میں سے کتاب ردِ نصاریٰ کا ایک حصہ ”بشارات“ قلمی میرے یہاں بھی ہے۔ اس کا عنوان ہے بشارات فاطمیہ۔ اس پر بعض عبارتیں مفتی عنایت احمد صاحب کے قلم کی لکھی ہوئی ہیں۔

ایک اور قلمی رسالہ میرے یہاں ہے یہ ایک فارسی معما کی شرح ہے جو قاضی القضاۃ نجم الدین علی خاں نے تفضل حسین کے نام پر لکھا تھا اور جس میں بہت سی علمی اصطلاحیں درج کی ہیں اس کا دیباچہ مفتی عنایت صاحب نے استاد کی زندگی میں لکھا تھا۔ اس پر بھی مفتی صاحب کے قلم کی عبارتیں ہیں۔ یہ رسالے مفتی صاحب کے کتاب خانے سے اور کتابوں کے ساتھ میرے پاس آئے تھے۔

مفتی عنایت احمد حسن | اپنے وطن دیوہ ضلع بارہ بکلی میں پیدا ہوئے۔ ۱۹ شوال ۱۲۸۷ھ تاریخ ولادت ہے۔ تیرہ برس کی عمر میں رام پور جاکر مولوی سید محمد صاحب بریلوی سے صرفہ و نحو اور مولوی حیدر علی صاحب ٹوٹکی اور مولوی نور الاسلام صاحب سے دوسری درسی کتابیں پڑھیں۔ وہاں سے دلی جاکر شاہ اسحق صاحب سے حدیث پڑھی، دلی سے علی گڑھ آئے۔ مولوی بزرگ علی صاحب سے جامع مسجد میں پڑھا، فن ریاضی کی تکمیل کی۔ بعد فراغ ہمیں مدرس مقرر ہوئے۔ ایک سال مدرس رہ کر مفتی و منصف کے عہدہ پر علی گڑھ ہی میں تقرر ہو گیا۔ اسی دور میں مولوی لطف اللہ صاحب کے تلمذ کا سلسلہ شروع ہوا۔ مولوی سید حسین شاہ صاحب بخاری نے بھی اسی زمانہ میں پڑھا۔ سید صاحب صاحب درس فاضل ہو جانے کے بعد بھی تعجب سے فرمایا کرتے تھے کہ

مفتی صاحب مجھ کو ہدایہ اجلاس پر پڑھاتے ہیں حاضر رہتا جب دورانِ عقد میں فرصت ملتی اشارہ ہوتا۔ میں پڑھنا شروع کر دیتا۔ اسی اشارہ میں پھر کام میں مصروف ہو جاتے۔ باوجود اس کے ایسا پڑھایا کہ ساری عمر اُس کی یاد رہی۔

کول سے بریلی کا تبادلہ ہوا۔ بھیکن پور کے لئے ایک فخریہ بھی ہو کہ مفتی صاحب نے اشارہ راہ میں مع مستورات کے قیام فرمایا تھا۔ بریلی کے قیام میں صدر امین ہوئے۔ وہاں کے تلامذہ میں قاضی عبدالحجیب صاحب قاضی شہر اور مولوی فدا حسین منصف شامل تھے۔ بڑا کارنامہ نواب عبدالغفر خاں کو (باوجود ان کی آزاد منشی و صاحبزادگی کے) پڑھا دینا تھا۔ نواب صاحب نواب رحمت خاں حافظ المہاک شہید مرحوم کے پوتے تھے۔ گزشتہ پرنٹیشن کانفرنس کے موقع پر حافظ المہاک شہید کے فرار پر فاتحہ پڑھی۔ مقبرہ کی محراب میں یہ جوہر در شعر لکھا ہوا ہے۔

سیرِ گزشتہ بر نیزہ می زد نفس

کہ معراجِ مرداں ہیں ست پس

قصہ مختصر صدرِ اعلیٰ کا پروانہ آگیا تھا کہ ۱۹۷۷ء کا ہنگامہ ہو گیا اس کے فرد ہونے پر الزام بغاوت میں اندامانِ بیج دیئے گئے۔ یہ

۱۲۴۷ھ کا واقعہ ہے۔ چار سال جزیرہ مذکور میں رہے۔ جنگل میں منگل، اکابر علماء کے قدموں کی برکت سے ان دنوں یہ بدنام جزیرہ دارالعلوم بن گیا تھا۔ علاوہ مفتی صاحب کے مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی، مفتی مظہر کریم صاحب وغیرہ علماء بھی وہاں تھے اور سب کے سب باوجود مصیبت قید اور غریب الوطنی کے خدمتِ علم میں مصروف تھے۔ محقق خیر آبادی کے ذہن وقاد کے متعدد نتائج ویدیں وجود پذیر ہوئے۔ مفتی مظہر کریم صاحب مرصدا لاطلاع کا عربی سے اردو میں ترجمہ کیا۔ مفتی عنایت احمد صاحب نے کام مجید حفظ کیا، تواریخ حبیب اللہ سیرۃ میں تالیف کی۔ تاریخی نام ہے ۱۲۴۵ھ نکلتے ہیں۔ منشی امیر اللہ تسلیم نے الفاظ "تواریخ بنی" سے تاریخ نکالی۔ یہ کتاب حکیم امیر خاں کی فرمائش سے لکھی گئی تھی جو اندمان میں سرکاری ڈاکٹر تھے اور جن کی غم خواری کا اعتراف دیباچہ میں فرمایا ہے۔ حجم سوا سو صفحے کا ہے۔ فی صفحہ سطر ۲۴ (نسخہ مطبع نظامی صفحہ ۲۴۷ میں نظر آتا) واقعات پوری تفصیل سے بقیہ تاریخ اور تشریح جزئیات کے ساتھ لکھے ہیں۔ دیباچہ کی شہادت ہے کہ محض یاد سے لکھی گئی۔ قیاس کرو کہ اس عہد کے علماء حضرت بنی کریم کے مبارک حالات کا کس قدر ذخیرہ سینے میں محفوظ رکھتے تھے اور یہی سرمایہ سوادت تھا۔ ہندوستان آکر سیرت اور حدیث کی کتابوں سے مقابلہ کیا تو یاد کی صحت ثابت ہوئی۔ ایک انگریز نے

تفہیم البلدان کے ترجمہ کی فرمائش کی جو دو برس میں ختم ہوا۔ یہی ترجمہ رہائی کا سبب بنا۔ صرف کا رسالہ علم الصیغہ بھی وہیں لکھا۔ ۱۲۷ھ میں رہائی پا کر کاکوری آئے۔ وہاں شاگرد رشید مولوی لطف اللہ صاحب بھی حاضر ہوئے۔ تاریخ پیش کی ہے

چوں بفضلِ خالق ارض و سما اوستادم شذز قید غم رہا
بہر تاریخ خلاص آں جناب برنو شتم اِنْ اَسْتَاذِیْ بِنَا
مستقل قیام کان پور میں فرمایا۔ مدرسہ فیض عام کی بنیاد ڈالی خود
درس دیا پچیس یا تیس روپے ماہوار تنخواہ لیتے تھے۔ مسلمان تاجر کان پور
مصارف مدرسہ کے کفیل تھے۔ ان میں حافظ برخوردار زیادہ نامور تھے۔
اسی مدرسہ کا فیض بالآخر ندوۃ العلماء کی شکل میں عیاں ہوا۔

دو برس کے بعد حج کا ارادہ کیا۔ شاگرد جمع ہوئے۔ مولوی سید
حسین شاہ صاحب و اصف بخاری، مولوی لطف اللہ صاحب، نواب
عبد الغفری خاں صاحب، مولوی سید عزیز الدین صاحب شکار پوری۔ استاد کے
سامنے درس بھی دیا۔ مفتی صاحب شاگردوں کی بہاریں دیکھ دیکھ کر باغ
باغ ہوتے تھے۔ بالآخر مولوی سید حسین شاہ صاحب کو مدرسہ اول
اور مولوی لطف اللہ صاحب کو مدرسہ ثانی مقرر فرما کر حج کو روانہ ہو گئے۔
اس زمانہ میں جہاز ہوائی تھے۔ جدہ کے قریب پہنچ کر جہاز پہاڑ سے

ٹکرا کر ڈوب گیا مفتی صاحب بحالت نماز احرام باندھے ہوئے غریقِ شہید ہوئے۔ یہ واقعہ، شوال ۱۳۷۹ھ کا ہے، ۵۲ برس کی عمر ہوئی۔

تصانیف | شرح ہدایۃ الحکمتہ صدر شیرازی، تصدیقات حمدا اللہ اور شرح مخفی پر حواشی۔ اردو میں بہت سے مفید عام رسالے جن کے نام عموماً بے تکلف تاریخچی ہیں۔ امام مولویوں کی روش کے خلاف ان رسالوں کی زبان صاف اور بانحاورہ ہے۔ مضامین عملی اور اخلاقی ہیں۔ اس زمانہ کی مقبول عام روش مناظرہ سے بچ کر پیرایہ بیان ایسا اختیار کیا ہے جو دل نشیں ہر دل پریر ہے، ہنگامہ آرائی سے پاک ہے۔ خلاصہ یہ کہ مصری شی ڈیاں پھڑوں کے چھتے میں نہیں رکھی ہیں۔ ایک مختصر سا فنڈ جمع کر لیا تھا اس کی مدرسے پر سب سے پہلے طبع ہونے، تقسیم کئے جاتے۔ مدرسہ فیض عام کا قیام اور نشر علم کا یہ طریقہ مفتی صاحب کی دوراندیشی اور ضرورت کے صحیح اندازہ پر دلالت ہے۔

ایک کتاب ہیئت جدید (فیثاغورسی) پر لکھی تھی، مسمیٰ بہ مواقع نجوم۔ اس کو ہیئت کے ماہر بعض انگریزوں نے پسند کیا۔ ایک کتاب عربی میں بے نقط لوامع العلوم و اسرار العلوم کے نام سے لکھی تھی۔ اس میں چالیس علوم کا خلاصہ لکھنا پیش نظر تھا۔ ہر علم کا نام بے نقط تھا۔ مثلاً تفسیر علم کلام، حدیث علم کلام الرسول، فقہ علم الاحکام، علیٰ ہذا القیاس۔ تمام نہ ہوئی تھی۔

عمر تمام ہو گئی۔ مسودہ ساتھ غرق ہو گیا۔ مفتی صاحب تمام علوم کا درس پوری قوت سے دیتے تھے۔ ریاضی میں ممتاز تھے، ادب کا ذوق تھا۔ کان پور کے قیام میں روزانہ شام کو میدان میں ہوا خوری کے لئے تشریف لے جاتے۔ مولوی بدیع حسین شاہ صاحب سے ادبی و علمی ذکر ہوتے جاتے۔ ایک روز کی صحبت یہ تھی کہ مفتی صاحب اردو اساتذہ کے چیدہ چیدہ اشعار پڑھتے سید صاحب اس کا ہم مضمون فارسی شعر پڑھ دیتے تھے۔

باز خوانم قصۂ استادِ خود

تا در دیوارِ رآرم بوجد

ابتداءً مفتی صاحب نے شاگرد جدید کو اپنے ایک شاگرد کے سپرد کیا جس نے صرف نحو پڑھائی۔ ہدایۃ النسخ شروع ہوئی تو خود پڑھانا شروع کیا۔ استاد کی شفقت اور شاگرد کی محنت نے یہ نتیجہ دکھایا کہ ڈیڑھ سال میں ملاحسن تک پہنچ گئے، ملاحسن کلیات خمسہ تک پڑھا کر فرمایا کہ اب سبقتاً سبقتاً اس کے پڑھنے کی ضرورت نہیں، خود مطالعہ سے پورا کر لو، جہاں ضرورت ہو دریافت کر لو۔ فرماتے تھے کچھ دن دیکھا دریافت کی ضرورت نہ ہوئی۔ پھر چھوڑ دیا۔ نور الانوار شروع ہوئی۔ دس پندرہ سبق پڑھا کر ارشاد ہوا اب مطالعہ کر کے ہم سبقوں کو پڑھا دیا کرو۔ چنانچہ مطالعہ اور بوقت ضرورت استفادہ کر کے ساری کتاب پڑھا دی۔ استاد نے خوشش ہو کر

اس کی جگہ قاضی مبارک شروع کرائی، اول سے آخر تک سبقاً سبقاً پڑھائی جس نسخہ میں پڑھا اس پر مہیات اپنے قلم سے لکھے۔ یہ نسخہ کتاب خانے میں محفوظ تھا۔ قاضی مبارک کے بعد حمد اللہ کی نوبت آئی۔

صبح کی نماز کے بعد مفتی صاحب تلاوت فرماتے تھے حکم تھا کہ اس وقت حاضر رہیں، دورانِ تلاوت میں مشکل صیغہ آتا تو ان کی طرف دیکھتے یہ حل کرتے، حل نہ کر سکتے تو بعد تلاوت خود حل کر کے بتاتے۔

تبادلہ کے وقت تک کتابیں ختم نہ ہوئی تھیں۔ لہذا استاد کے ساتھ بریلی گئے وہاں جملہ کتب درسیہ کی تحصیل سے فارغ ہوئے۔ بعد فراغ مفتی صاحب نے اپنے ہی اجلاس کا سرشتہ دار مقرر کر لیا۔ اس خدمت پر فائز تھے کہ استاد انڈمان بھیج دئے گئے۔ شاگرد بادل خستہ گھر چلے آئے۔ اس طرح چودہ برس مسلسل استاد کی خدمت سے فیض یاب رہے۔

بریلی قیام | بریلی میں قیام کس وقار علی سے رہا تھا اس کو ذیل کے واقعہ سے سمجھ لو گے۔ ۱۳۱۳ھ میں ندوۃ العلماء کا اجلاس بریلی میں ہونے والا تھا۔ مخالفین اور موافقین شکست و فتح کی سر توڑ کوششیں کر رہے تھے۔ مولوی صاحب صدارت کے لئے حیدر آباد سے تشریف لانے والے تھے۔ اعلانوں میں زبانی بیانون میں جس قدر ندوہ کے متعلق اعتراض ہوتے اسی قدر مولوی صاحب کی ذات ہدف اعتراض ہوتی۔ بالآخر صدر نشین فائز بریلی

ہوئے۔ پُرانے شہر کے شرفا جب اعتراض سنتے سنتے تنگ آ گئے تو اس
 تردد میں پڑے کہ آخر یہ مولوی لطف اللہ ہیں کون ؟ ایک وہ تھے جو
 یہاں تھے اگر وہی ہیں تو حیرت ہو کہ اُن کے عقائد و حالات ایسے بدل گئے۔
 بالآخر ملنے اور زبانی گفتگو کا فیصلہ کیا۔ وہ سماں میری آنکھوں میں
 آج بھی ایسا ہو گیا کل کی بات ہو کہ مغرب و عشا کے مابین پُرانے شہر کے
 معمر شرفا کی ایک جماعت قیام گاہ میں آئی، ایک دوسرے کو دیکھ کر دیرینہ
 اخلاص و محبت کے اثر سے گرم جوش نہ ملے۔ رسمی گفتگو کے بعد اصل
 مدعا پر گفتگو ہوئی۔ زبان حق بیان سے ندوۃ العلماء کے مقاصد و احوال
 سن کر جو اثر سامعین پر ہوا دیدنی تھا نہ شیندنی۔ نتیجے آئے تھے مطمئن اُٹھے۔
 جاتے ہوئے جو الفاظ زبان پر تھے خدا کرے ان کا اعادہ کبھی نہ ہو۔

کول (علی گڑھ) کا قیام | حاصل کلام، بریلی سے کول آنے کے بعد عسرت اور
 بے کاری کا زمانہ تھا۔ آخر کاتھوں سے مل کر ایک کتب جاری کر لیا۔
 اُن کے لڑکوں کو چھوٹے چھوٹے رسالے پڑھایا کرتے تھے۔ دس روپیہ
 ماہوار تنخواہ تھی، صاحب عیال تھے، دو بچے ہو چکے تھے۔ سارا کنبہ اسی
 قلیل تنخواہ میں بسر کرتا۔ کبھی کبھی فاقے کی نوبت پہنچ جاتی بعض خاندانی
 واقعات کی وجہ سے جائداد کی آمدنی سے مستفید ہونے کا موقع نہ تھا۔
 دو سال کا زمانہ اسی حوصلہ مندی سے بسر کر دیا۔ اس عرصہ میں والد

سخت علیل ہو گئے، تیمار راری اس غم خواری سے کی کہ دوا لینے پیادہ پا
پلکنہ سے کول جاتے اور ہمزہ واپس آتے۔ ان دونوں مقاموں کے
درمیان فاصلہ چودہ میل کا ہے۔

فیض عام کان پور میں درس | بالآخر جیسا کہ تم اوپر سن چکے مفتی عنایت احمد صاحب
انڈمان سے واپس آ کر حج کو گئے اور مولوی صاحب کا تقریر مدرسہ فیض عام
کی دوم مدرسہ پر ہو گیا۔ زیادہ زمانہ نہ گزرا تھا کہ مولوی سید حسین شاہ صاحب
نواب شاہجہاں بیگم کی طلب پر بھوپال چلے گئے، مولوی صاحب
مدرسہ اول ہو گئے۔

ایک لطیفہ مولوی سید حسین شاہ صاحب کے قیام بھوپال کا بے موقع
نہ ہو گا۔ سید صاحب کی مراسلت بعض مسائل میں مولوی سید صدیق حسن
خاں صاحب سے ہوئی (اس وقت تک نواب نہ ہوئے تھے)۔ اس میں
سید صاحب نے ایک شعر لکھا ہے

بر خیزت شکن کہ بتے چند بشکنیم
در سومات شور و شر دیگر بشکنیم

بعض حریفوں نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو یہ کہ کر بدظن کرنا چاہا
کہ سید صاحب نے دارالاسلام بھوپال کو سومات کہا۔ سید صاحب نے
سننا تو جواب دیا اور لا جواب دیا :

”سومنات یہاں ست کہ دراں سلطان محمود غزنوی شور و شر انگذہ پڑ
 بھوپال کہ سلطنتِ سومنات ست دراں چہ چائے

سومنات ست“

خلاصہ کلام، مولوی صاحب نے سات برس تک مدرسہ فیض غلام میں
 درس دیا، کس قوت سے یہ بھی سن لو۔ میرے استاد مولوی عبدغنی خاں صاحب
 مدرسہ موصوف کے اولین شاگردوں میں تھے۔ مجھ سے بیان فرمایا کہ
 مدرسہ کے قریب ایک مسجد تھی، استاد اور شاگرد صبح کو ایسے وقت
 وہاں پہنچ جاتے کہ جماعت فجر سے پہلے تفسیر بضاوی کا سہت ہو جاتا تھا،
 اس سے فارغ ہو کر باجماعت نماز پڑھتے، نماز سے فارغ ہوتے ہی
 درس شروع ہو جاتا، دوپہر تک رہتا، اس کے بعد وقفہ اس قدر کہ کھانے
 اور کچھ آرام کے بعد ظہر باجماعت ادا ہوتی، نماز کے بعد درس، عصر کے بعد
 پھر درس، مغرب کے وقت ختم، کبھی ایک آدھ سبق بعد مغرب بھی پڑ جاتا۔
 درس میں اتنا انہماک تھا کہ وطن کا آنا جانا شدید ضرورت ہی سے
 ہوتا وہ بھی جریدہ تاکر زیادہ قیام نہ کرنا پڑے۔

جامع مسجد علی گڑھ میں	کانپور میں سات برس رہنے کے بعد مرکزِ اصلی
درس	کی جانب رجوع فرمایا۔ علی گڑھ کے مدرسہ جامع مسجد

میں اول مدرسہ پر تقرر ہوا۔ پچاس روپیہ تنخواہ بھیری۔ صورت یہ

ہوئی کہ مولوی صاحب کے شاگرد خواجہ محمد یوسف مرحوم وکیل نے مدرسہ مذکور کو از سر نو جاری کیا۔ استاد کو کانپور سے بلا کر مدرسہ اول تقرر کیا، خواجہ صاحب تعلیم قدیم و جدید دونوں کے دلدادہ تھے۔ ٹرسٹینرل کے خرخشہ میں آنے تک سرسید مرحوم کے ساتھ اور محمدن کالج کے سرگرم معاونین میں تھے۔ مدرسہ کے مصارف کا بڑا جز چھتاری اور بھیکن پور کی ریاستوں سے ادا ہوتا تھا۔ کیسی نیک کمائیاں تھیں جو ہند سے بخارا تک فیض پہنچانے کا ذریعہ بنیں۔ مدرسہ کی رونق اور طلباء کا ہجوم قابل دید تھا۔ مولوی صاحب دوپہر کا کھانا مسجد ہی میں تناول فرماتے۔ صبح سے آکر عشا کے وقت دولت خانے جاتے۔

آج پریڈ (PERIOD) گننے والے ان باتوں کو کیا سمجھیں گے۔ نہ سمجھیں تو واقعہ تو واقعہ ہی رہے گا۔ ہندوستان اور ہیردن ہندوستان کے بڑے بڑے علما اسی زمانے میں فیض یاب ہوئے۔ پہلی فارغ ہوئے دلی جماعت میں (جو کانپور سے ساتھ آئی تھی) مولوی سید محمد علی صاحب، مولوی عبدالغنی خاں صاحب، مولوی احمد حسن صاحب، مولوی عبداللہ صاحب، ٹونکی، مولوی عبدالحق صاحب دہلوی صاحب تفسیر حقانی اور مولوی سید محمد اسحق صاحب پٹیا لوی شامل تھے۔ دیکھو! ان میں سے ہر ایک کس شان علمی میں جلوہ فرما ہوا، ثنائی الذکر بعد فراغ استاد کی جگہ کانپور میں

مدرسہ فیض عام کے مدرسِ اوّل مقرر ہوئے۔ ایک خط میرے پاس محفوظ ہے جس میں مولوی عبدالحی صاحب مرحوم فرنگی محل نے آخر الذکر موصوف کی قوتِ تدریس کی مدح و ثنا لکھی ہے۔

نہ رایہ بھی سن لو کہ یہ علما کس طرح پیدا ہوئے۔ میرے استاد نے مجھ سے بیان فرمایا کہ ایک بار میرزا دبیر مرحوم لکھنؤ سے کان پور آئے ان کی آمد نے کان پور میں ایک غلطہ ڈال دیا۔ مولوی صاحب نے شاگردوں کو اجازت دی بلکہ شوق دلایا کہ مرزا صاحب کو دیکھیں، ان کا پڑھنا سنیں، پھر یہ موقع کہاں ملے گا، فرماتے تھے جھک جھک سب سے ملت ہی نہ دی کہ جاتا، نہ دیکھنے کا اب تک افسوس ہے۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ علی گڑھ میں طلبہ کے رہنے کی جگہ جامع مسجد کے حجرے تھے۔ دو محبوب حجرے اور بھی تھے۔ جامع مسجد کے عالی شان میناروں میں زینہ کی گھوم سے درمیان میں جو وسعت پیدا ہو گئی ہے وہ بھی حجرے کا کام دیتی۔ شائقِ طلبہ ان کی فکر میں رہتے، خالی ہونے سے پہلے درخواستیں گزر جاتیں۔ فرماتے تھے کہ ایک بار ان میں سے ایک حجرہ جھکھک بھی مل گیا تھا، نیچے کا دروازہ بند کر کے مطالعہ کو بیٹھ جاتا تو دنیا و مافیہا کی خبر نہ رہتی۔ مطالعہ کا جو لطف وہاں آیا کہیں نہ ملا۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ درس سے فارغ ہو کر پہلی فکر یہی ہوتی کہ استاد کی تقریر

دل میں ایسی نقش ہو کہ کبھی نہ بھولے، راستہ اس کی ذہنی تکرار میں ضرر ہوتا، مکان پر پہنچ کر فوراً قلمبند کی جاتی، اس عرصے میں دوسرے ہم سبق آجاتے اُن سے تکرار کی جاتی ہر ایک اپنی اپنی یا دوسے اعادہ کرتا، اتنی کاوش کے بعد جب تقریر ذہن نشین ہو لیتی تو حسین بیٹے ضروریات کی جانب توجہ کرتے۔

یہ بافیض دور ۱۳۸۵ھ سے ۱۳۸۶ھ ستائیس برس مسلسل حیدر آباد کے تعلق تک جاری رہا۔ اُستادوں نے پڑھا، باپوں نے پڑھا، شاگردوں کے شاگرد اور بیٹے بھی فیض یاب ہوئے۔ عجب اتفاق ہر سب سے پہلے دور میں میرے کرم اُستاد مولوی عبدالغنی خاں صاحب نے پڑھا تھا۔ سب سے آخر کے باقاعدہ دور میں نگہ تلامذہ راقم شردانی شامل تھا۔ اس درس میں میرے ہم سبق مولوی امانت اللہ صاحب مرحوم، مولوی سید عبداللطیف صاحب پروفیسر جامعہ عثمانیہ مولوی محمد باشم مرحوم بھٹلی، مولوی صدیق حسین حال مدرس مدرسہ جامع مسجد مولوی اظہر حسین مرحوم بہاری تھے۔ سوائے عاجز کے سب کے سب عالم اور علم کے خادم بنے۔

جامع مسجد کے دورِ درس میں یہ چشمہ اُس سہ درمی سے جوش زن تھا جو جنوبی منارے کے متصل ہے۔ مولوی عبدالقدوس صاحب پنجابی

مسجد کے اندر درس دیتے، حافظ رحیم بخش مرحوم قرآن شریف حفظ کرتے۔ ایک دوسرے مولوی عبدالقدوس فارسی پڑھاتے۔ طلبہ کی کثرت تھی۔ جامع مسجد میں نماز کی جامعیتیں بڑی شان سے ہوتی تھیں، شہر کی دوسری مسجدیں بھی طلبہ سے آباد تھیں۔

یہ یادگار زمانہ درس اس شان سے جاری تھا کہ اس کو عہدِ پہنچا۔ اس عہد میں تقلید و عدم تقلید کے جوہنگامے ملک میں برپا تھے ایک بے چارہ کوں بھی ان کی زد میں آگیا۔ معرکے گرم ہوئے، مخالفت کے طوفان اُٹھے۔ مولوی صاحب نے جامع مسجد میں درس موقوف فرمادیا۔ مکان کے قریب ایک چھوٹا مکہ کرایہ پر لے کر اس میں پڑھاتے تھے، میں وہیں حاضر ہوا۔ ایک شکستہ بورئے پرشست ہوتی، دل میں اب تک اس عزت کی یاد ہے۔ کاش پھر نصیب ہوتی۔ طوفان بے تمیزی کا انجام یہ ہوا کہ مولوی صاحب کو زہر دیا گیا۔

زہر خورانی | ۲۳ محرم الحرام ۱۳۱۲ھ مطابق ۲۵ اگست ۱۸۹۴ء کو ایک خط مولوی صاحب کی خدمت میں آیا۔ لکھا تھا کہ میں آپ کا شاگرد ہوں تلاش معاش میں سرگرداں تھا، ماں نے منت مانی تھی کہ نوکری لے کر پہلی تنخواہ سے مولود شریف کی مجلس کریں گی، چنانچہ ملازمت مل جانے پر مجلس کی گئی۔ شیرینی آپ کی خدمت میں بھی بھیجتا ہوں۔ دوسرے روز

ایک شاگرد اسٹیشن جا کر پارسل لے آئے، اندر بھیج دیا، کھولا تو نکلتی کے بڑے بڑے لٹونکے۔ ان میں سپید سپید مصری کے دانے بکثرت چمک رہے تھے۔ تبرک کے خیال سے پارسل کے کھلتے ہی آدھا لٹو مولوی صاحب نے کھالیا، اتفاقاً کوئی اور عزیز اس وقت پاس نہ تھا ورنہ حسب عادت اول اس کو کھلاتے۔

تھوڑی دیر میں قلب پر گھبراہٹ محسوس ہوئی، استفراغ ہوا۔ بی بی صاحبہ کو بلا کر مارجا گیا۔ اُنھوں نے فوراً مجھے صاحبزادہ مولوی عنایت اللہ صاحب کو طلب کیا، جو درس چھوڑ کر فوراً حاضر ہوئے۔ یہ طبیب بھی تھے۔ دیکھا کہ استفراغ جاری تھا، گھبرا کر سبب پوچھا تو پارسل کے آنے اور لٹو کھانے کا واقعہ معلوم ہوا۔ لٹو دیکھے تو معلوم ہوا کہ مصری نہ تھی، سنگھیا سے بھرے ہوئے تھے، بہر حال یونانی اور ڈاکٹری ممکنہ تدابیر کی گئیں، طبیب اور ڈاکٹر برابر حاضر رہے۔ شہر میں ایک تلامذہ تھا، شب کو حالت زیادہ نازک ہو گئی جس سے معالج بھی گھبرا گئے۔

قصہ مختصر فضل الہی شامل حال تھا کہ اس سخت مہلکے سے نجات ملی۔ ۲۲ ستمبر کو غسلِ صحت ہوا۔ اہل شہر نے اظہارِ مسرت و شکر اس طرح کیا کہ چندہ کر کے جامع مسجد میں شب کو مجلس میلاد مبارک منعقد کی، روشنی

کی گئی، صبح کو شیرینی تقسیم ہوئی۔
پولس نے مجرم کی تلاش کی تپا نہ چلا۔ مولوی صاحب نے کسی پر
بشمہ ظاہر نہیں فرمایا۔

اس پر ہمیشہ شکر فرماتے تھے کہ پارس کھلنے کے وقت کوئی عزیز
پاس نہ تھا، ورنہ وہ بھی شیرینی سے مسموم ہو جاتا۔ مہربان نامہ رہاں نے
تو اپنے زعم باطل میں سارے گھر کے خاتمے کا سامان کر دیا تھا گرج
دشمن اگر قومی ست نگہاں قومی ترست

اس حادثے نے علمی مصیبت کی شکل یہ اختیار کی کہ مولوی صاحب کا
دل علی گڑھ سے بیزار ہو گیا، درس کی جانب رغبت نہ رہی، طلبہ کی خاطر
سے بادل ناخواستہ پڑھاتے تھے، اس پر بھی ناغہ بہت ہوتا۔

دست قدرت نے جلد علی گڑھ کے ساکین کو یہ دکھا دیا کہ اب وہ
اس قابل نہ رہے تھے کہ علم و فضل کا ایسا سرمایہ داران میں رہتا۔

تعلق حیدرآباد | غفران منزل آصف جاہ سادس کی فرمانروائی اور
سر و قارا امر مرحوم کی مدارالمہامی کا دور تھا۔ مدارالمہام کو مسلمانوں کا
نہیسی تباہ حالی کا احساس ہوا، یہ ارادہ کیا کہ کوئی بلند پایہ عالم کمالی مندر
طلبہ کر کے خدمت اصلاح سپرد کریں۔ اتفاق وقت مولوی صاحب کے
ایک بنگالی طالب علم اس زمانے میں فراج میں درخور تھے۔ قدرۃ

انہوں نے اپنے استاد کے تقرر کی تجویز پیش کی۔ مدارالمہام نے منظوریٰ
جناح دسمبر ۱۸۹۴ء میں (یعنی زیر خورانی کے تین مہینے بعد ہی) حیدرآباد
سے مراسلہ آیا کہ یہ تقرر منظور ہو تو سفر خرچ بھیجا جائے، یہاں سے
منظوریٰ گئی، وہاں سے زادراہ آگیا۔

مشاہرہ سات سو روپیہ ماہوار، خدمت صدارت المدبرین۔
۲۸ فروری ۱۸۹۵ء کو بعد نماز جمعہ اہل شہر سے رخصت ہو کر حیدرآباد
روانہ ہوئے۔ بچے فرزند مولوی عنایت اللہ صاحب کو اپنی جگہ جامع مسجد
میں صدر مدرس مقرر کیا۔

تین نامور شاگرد مولوی سید محمد علی صاحب، مولوی عبدالغنی خاں
صاحب اور مولوی عبدالجمیل صاحب افغانی اور چھوٹے صاحبزادہ میاں
عبدالحمید ہمراہ تھے۔ حیدرآباد پہنچنے پر شایستہ استقبال ہوا، مہمان خانہ
ریاست میں قیام۔

قضاے الہی اسی عرصے میں مفتی عدالت مفتی محمد سعید صاحب حرم نے
(جو مدراس کے علمی خاندان کے سرمایہ سعادت تھے) انتقال فرمایا۔ قدرتی
مولوی صاحب کو بجائے خدمت صدارت المدبرین کے اس عہدے کے لئے
نامزد کیا تھا۔ چنانچہ ایک ہزار روپیہ ماہوار تنخواہ پر ۱۲ مارچ ۱۸۹۵ء کو
عہدہ مذکور پر تقرر ہو گیا۔

ممالک محروسہ سرکار عالی میں اب تک مطابق شرع قصاص کا طریقہ جاری ہے۔ چنانسی نہیں ہے، قصاص کے لئے حضور نظام کی منظوری بحیثیت فرماں رواے اسلام ضروری ہے۔ حضور اُس وقت منظور فرماتے ہیں کہ مفتی شرع فتویٰ دیں۔ اس خدمت کے لئے عہدہ افتاء مجلس اہل علم (ہائی کورٹ) میں قائم ہے۔ ضرورت کے وقت مفتی اجلاس میں بیٹھ کر ججوں کے ساتھ بھی کام کرتے ہیں۔

نواب وقار الامراء بڑے سیر چشم عالی حوصلہ امیر تھے، عمارت کا ایسا سلیقہ تھا کہ انجینئروں کو بھی کم حاصل ہوا کہوگا۔ قصر فلک نما ان کے ذوق تعمیر کی نادر شہادت ہے۔

مفتی صاحب کی (اب ہم مولوی صاحب کو مفتی صاحب کے لقب سے یاد کرتے ہیں) تعظیم و بزرگداشت ہمیشہ ملحوظ رکھتے، اطلاع ہونے پر فوراً یا دفرماتے، تعظیم کو کھڑے ہو جاتے، بعض اوقات کرسی اپنے ہاتھ سے بچھاتے۔

چند سال یہ خدمت انجام دی تھی کہ قویٰ کے ضعیف ہونے پر اثر سمیت نے پھر قوت دکھائی۔ ۱۸۹۷ء مطابق ۱۲۹۸ھ میں دفعہ در دہم شدید لاحق ہوا۔ صاحبزادہ مولوی امانت اللہ صاحب نے اپنے منجھلے بھائی مولوی عنایت اللہ صاحب کو بلایا (جو طبیب بھی تھے)

انھوں نے سبب مرض بس سمیت تجویز کر کے معالجہ کیا، چنانچہ روغن کا ہوا اور روغن بادام سرکہ میں مزوج کر کے بدفعات ڈھائی سیر سر پہلا گیا تب افاقہ ہوا۔ خارجی تدبیر اس وقت تو مؤثر ہو گئی، مگر پھر دوسرا فساد نمایاں ہوا، تمام جسم پر آبلے نمودار ہو کر پھوٹے اور سارا جسم زخم بن گیا۔

ع دل ہمداغ داغ شد پنبہ کجا کجا نہم
بالآخر رخصت علالت لے کر دلی تشریف لائے، معالجہ کارگر نہ ہوا
مزید رخصت حاصل کی گئی۔ افاقہ ہوا تو دکن کو مراجعت کی، رحمت امرا
باقی تھی، درد سر شدید مزید براں۔ بے تکلف علیٰ خزیں کا شعر صادق تھا
چہ شد یارب کہ مشب در تسکین نمی یابد
ز بے تابی سرم می گرد و دوا بایں نمی یابد

مولوی عنایت اللہ صاحب بھوپال سے پھر طلب ہوئے، ان کی
تدبیر سے درد سر رفع ہو گیا، باقی امراض کا علاج لوکا بابو ایک مہرہ
دیدنے بڑے معرکے سے کیا، دو مہینے سے زیادہ معالجہ جاری رہا،
پوری صحت ہو گئی۔ اب تیسرا مرض ضعف پیری نمودار ہوا، آنکھوں کی
بینائی سرعت سے کم ہونے لگی۔ اس عالم میں ایک خط مولوی عنایت اللہ
صاحب کو لکھا ہے، اس میں تحریر فرماتے ہیں:

”ان آنکھوں سے اگر بیت اللہ اور روضہ اقدس کو نہ دیکھا تو

وایے برمن دواسے بزن کامی من، خیر رضینا بما قضا اللہ علینا۔
 مراجعتِ وطن | چھ سات مہینے میں روشنی بالکل جاتی رہی، روشنی کے ساتھ
 تعلق ریاست بھی گیا۔ علی گڑھ تشریف لائے، ڈاکٹروں نے پانی پختہ
 ہونے کے لئے دو ڈھائی سال کی مدت معین کی، چنانچہ یہ زمانہ صبر و
 رضا سے بسر فرمایا۔

۱۳ مارچ ۱۹۰۶ء کو لکھنؤ کے مشہور معالج چشم ڈاکٹر اینڈرسن نے
 بڑی توجہ اور بزرگداشت سے کامیاب قح کیا۔ ڈاکٹر کی رائے تھی
 کہ ایک آنکھ کا آپریشن ہو دوسری دوسرے وقت کے لئے محفوظ رہے۔
 ادھر سے اصرار ہوا کہ دونوں آنکھ کا آپریشن کر دیا جائے۔ حسرت
 اس پر یہ کہ آپریشن کے بعد ضروری احتیاط نہ کی گئی۔ حرکت کرنا،
 آواز سے بات کرنا، پانی سے چہرہ کو دھونا وغیرہ ذلک امور
 ممنوع تھے۔ باوجود معالج کی تاکید و توجہ کے کسی کی پابندی نہ ہوئی۔
 نتیجہ یہ کہ دونوں آنکھیں خراب ہو گئیں، ایک کا ڈھیلا بہ گیا، دوسری
 خراب ہو کر رہ گئی۔

آنکھوں کے جانے کا جو صدمہ ہوا ہو گا ظاہر ہے، معذوری نے
 چلنا پھرنا چھڑا دیا، اس کا اثر عام صحت پر خراب پڑا، مالی قسٹیں بھی
 پریشان کرتی رہیں۔ مجھ کو اس زلزلے میں حاضری کا مسلسل موقع حاصل

ہوتا رہا۔ باوجود معذوری و پریشانی کے رکھ رکھاؤ کا اہتمام پورا تھا، ہمیشہ صابر و راضی برضا دیکھا، لباس وغیرہ صاف مرتب۔

سننے کے لائق یہ بات ہے کہ مرض، عدم بصارت، مالی دقت ان میں سے ہر مصیبت سوہانِ روح تھی۔ ہمت و استقلال دیکھو درس اس حالت میں بھی جاری تھا۔ مولوی بدرالدین اور مولوی کرم الہی اسی زمانے کے تلامذہ ہیں۔ زیادہ توجہ درس حدیث و تفسیر پر تھی غایت شوق فرماتے تھے ”میاں بدرالدین جب پڑھنے آجاتے ہیں تو میں اپنی تکلیفیں بھول جاتا ہوں اور جب تک ان کو پڑھاتا رہتا ہوں ہائے ہائے سے نجات مل جاتی ہے“

اسی زمانے کا ایک واقعہ مولوی سید سلیمان اشرف صاحب نے بیان فرمایا۔ اپنے علی گڑھ آنے کے تیسرے ہی دن سلام کو حاضر ہوئے ایک روز پہلے جامع مسجد میں بیان ہو چکا تھا، حاضری پر مخصوص خاندانی طریقے سے قدم لئے۔ مولوی صاحب اس وقت آرام کرسی پر آرام فرما تھے، بغیر تعارف صاف الفاظ میں فرمایا ”مولوی سلیمان اشرف“ اور پھر یہ شعر پڑھا۔

گر تو تعظیمِ خواہی از من زار
بہر تعظیمِ خود مرا بردار

دوسرا واقعہ صاحبزادہ مولوی امانت اللہ صاحب کی زبانی۔
 شرح چغینی کے پڑھانے میں ایک دائرہ کے متعلق اشکال پیش آیا۔
 حاضر خدمت ہو کر مشکل پیش کی۔ فرمایا امانت اللہ! اب داغ کہاں
 رہا۔ خیر ایک لوٹا مٹی کا لے لو، لوٹا لایا گیا۔ ایک ہاتھ پر اٹا کر کے
 کرہ بنالیا۔ دوسرے ہاتھ کی انگلی کو کروی حرکت دی۔ صاحبزادہ کا
 بیان یہ کہ انگلی کا حرکت کرنا اور مسئلے کا سمجھ میں آ جانا گویا ایک ہی
 بات تھی۔

تیسرے واقعے کا مولوی معین الدین صاحب اجمیری نے ذکر کیا۔
 میرزاہد کی ایک تقریر باوجود مکیر غور کے سمجھ میں نہیں آتی تھی حاضر
 کے وقت اشکال پیش کیا، سنتے ہی فرمایا کہ اس مسئلے کے متعلق
 اوپر کے مقدمات کی تقریر میں فلاں غلطی ہوئی ہے، اس کی تقریر
 اس طرح کرو حل ہو جائے گا۔ چنانچہ تقریر زبانی کا مضمران صاف ہو گیا۔
 وفات | ۱۳۳۷ھ میں عرفی کے دن مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۱۶ء میں اور
 چار بجے پہر کے درمیان بمقام کول (علی گڑھ) انتقال فرمایا۔ یہ وہ
 دن تھا کہ میدانِ عرفات اہل ایمان کی لبیک سے گونج رہا تھا۔
 نوے برس کی عمر ہوئی۔ حضرت شاہ جمال العارفینؒ کے جوار میں
 آسودہ ہیں۔ چند قدم کے فاصلہ پر شاگرد رشید مولوی عبدالغنی خاں صاحب

مدفون ہوئے تاریخ وفات از حسرت شروانی استاذ العلماء

حلیہ | بلند بالا۔ بدن دوسرا، رنگ سرخ سپید، سینہ چوڑا، پیشانی وسیع، آنکھیں بڑی روشن، ناک دراز بھاری، ہونٹ باریک، دہانہ چھوٹا، گردن لائبنی، ڈاڑھی سپید نورانی، ہنس یکہ چہرہ۔ زہر کے اثر سے پہلے قوی اعلیٰ درجہ کے تھے، صحت بہت اچھی تھی۔ سردی گرمی اور محنت کے اثر سے بالآخر۔

لباس | انگرکھا، کرتا، عرض کا پاجامہ، سرپا کٹر دوپٹی ٹوپی، خاص اوقات میں منشیانہ طرز کا عمامہ سر پر، اس پر سے سپید چادر۔ مردانہ میں ہمیشہ پورے لباس میں نمودار ہوتے۔ صرف کرتے میں کبھی برآمد نہ ہوتے، کرتا جسم سے گرمی میں یا تخیلہ میں بھی جدا نہ ہوتا۔ لباس کی درستی اور صفائی کا پورا اہتمام رہتا۔ میں نے مرض اور نابینائی کی حالت میں بھی لباس میلا یا فرسودہ نہیں دیکھا۔

عادات | نشست برخاست اور گفتگو میں تہذیب و وقار کی پوری شان تھی، نگاہ نیچی رہتی، کم سخن تھے۔ خاموشی میں بھی ایک عالم شگفتگی محسوس ہوتا، روش سادہ تھی، جفاکشی اور محنت داخل عادات تھی، چھتری بھی نہ لگا، شدت گرمی میں سر پر چادر رکھ کر دھوپ میں چلے جاتے۔ اس سلسلے میں ایک جاں پرور واقعہ سن لو۔

گرمی کے سخت موسم میں ایک بار مدرسہ عالیہ کا امتحان لینے رام پور تشریف لے گئے۔ امتحان سے فارغ ہوتے ہوتے دوپہر کے بارہ بج گئے۔ حسب عادت سر پر چادر رکھ کر پیادہ پاؤں استاد اعلیٰ مولوی محمد ہدایت اللہ خاں صاحب صدر مدرس مدرسہ جون پور کے مکان پر جا پہنچے۔ مولوی صاحب قیلوے کے لئے زمانہ مکان میں جا چکے تھے، اطلاع پر باہر تشریف لائے۔ اول ایک پلنگ پر صاف ستھرا بستر بچھوایا، اس کے بعد مہمان محترم کی زیر رانی فرمائی۔

شان زیر رانی غور سے سنو۔ اب یہ واقعے کہاں، دیکھنا درکنار سنو گے بھی نہیں۔ اپنے بھتیجے حافظ اسعد اللہ خاں کو بھیج کر کنوئیں سے تازہ پانی منگوایا، مہمان گرمی کے پاؤں پر غریزہ سے پانی ڈالوایا۔ اپنے ہاتھ سے دھوئے سقاہ اللہ تعالیٰ کا سا دھاوا۔ ابھی کریم انفسی کی داستان باقی ہے۔ رام پوری فاضل اجل نے راوی سے واقعہ بیان فرمایا تو یوں کہا کہ مولوی لطف اللہ صاحب نے بڑا کرم فرمایا ایسی دھوپ میں تکلیف فرمائی اور وہ بھی پیادہ پاؤں اپنی خدمت کا تذکرہ درکنار اشارہ بھی نہ کیا۔ ایک موقع پر جب راوی موصوف نے مفتی صاحب سے مولوی صاحب کی شکرگزاری کا ذکر کیا تو فرمایا کہ میں نے کیا کرم کیا مجھ کو تو دوپہر کہیں بسر کرنی تھی وہیں چلا گیا، کرم تو

مولوی صاحب نے فرمایا۔ یہ لکھ کر پانی منگوانے اور پاؤں دھلانے کا واقعہ بیان فرمایا۔ دیکھو یہ تھے وہ پاک مشرب صاف سینے جن سے علمی فیض کے چشمے نہیں دریا ہے، رحمہما اللہ تعالیٰ۔

آدم بر مطلب، مزاج شگفتہ تھا، با مذاق تھا، تکلف سے بری تھی خاص صحبتوں میں مزاج بھی فرماتے، شعر کا ذوق پورا تھا، خاص صحبتوں میں اشعار کا ذکر چھڑ جاتا تو گھڑیوں جاری رہتا، اشعار لطیف پڑھتے، لطف و خوبی ظاہر فرماتے، ایک ہی قافیہ یا مضمون پر متعدد اساتذہ کا کلام سناتے۔ عربی، فارسی، اردو ادب سے یکساں ذوق تھا۔ مجھ کو یاد ہو کہ ایک صحبت میں ”ہوشم“ اور ”دشتم“ کے قافیہ پر بہت سے مطالعے استادوں کے پڑھے تھے۔ تین مطالعے اب تک یاد ہیں:

صاحبِ نہی دانم کرا دیدم کہ از خود می رود و توتم
جنوں آہستہ می گوید مبارک باد و در گوتم

لا ادری ہے

بیک پیمانہ ساتی کرد مد ہوش آں خیاں و توتم
کہ از محفل حریفان چوں سب و بد و بد و توتم

مولوی فیض الحسن سہارن پوری ہے

صلہ لازم کہ من آزادہ مند پوتم غلام حیدرم و جام حیدری نوتم

”جام حیدری“ کی تعریف فرمائی۔
گفتگو ہر شخص سے علیٰ قدر مراتب شفقت و محبت سے فرماتے جس کا اثر
سامع محسوس کر کے محفوظ ہوتا۔ عقل یا ادعا کا شائبہ بھی کلام میں نہ پایا جاتا
تقدس مآبی اور جلوہ نمائی پاس نہ تھی۔ تلاوت کلام مجید بھی تخیلیہ میں فرماتے،
سخت کلامی اور فحش الفاظ غصے میں بھی زبان سے نہ نکلتے۔ ملازموں
کے لئے انتہائی غصے کے الفاظ یہ تھے ”تم بچھیا کے باوا ہو“
یا ”لاؤ ہو“ (گویا لائق کا نعم البدل ہے)۔

سیر چشم اور فیاض تھے، اسی لئے اکثر قرض کا بار رہتا۔ حیدر آباد
تعلق کے زمانے میں ہزار روپیہ ماہوار تنخواہ بدقت کفایت کرتی۔
شادیوں میں دعوتیں بڑے حوصلے سے ہوتیں، جن کو روسا بھی
مان جاتے۔ شادی کی تقریبوں میں تلامذہ کا اجتماع قابل دید ہوتا،
جن میں بڑے بڑے علما ہوتے، سب کے سب مہمانوں کی خدمت
بے تکلف کرتے۔ مولوی ہی پلنگ بچھاتے، دوسرا سامان آسائش
مہیا کرتے۔ ایک تقریب میں میری قیام گاہ میں مولوی ظہور الاسلام
صاحب فتح پوری مرحوم سامان لائے تو میں نے معذرت کی اور کہا کہ
آپ تکلیف نہ کریں، ہنس کر فرمایا یہاں مولویوں کے سوا ہے کون
جو تمھارا کام کرے گا۔

ایک تقریب میں شام کے وقت میں نے دیکھا کہ متعدد چارپائیوں پر تلامذہ بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں مولوی سید محمد علی صاحب، مولوی عبدالغنی خاں صاحب، مولوی احمد حسن صاحب، مولوی عبدالجلیل صاحب افغانی (صدر مدرس دیور مدراس) مولوی سید ظہور الاسلام صاحب وغیرہم تھے۔ آج ان کی نظیر سارے ہندوستان میں شکل سے ملے گی۔ ایک کالیستہ شاگرد بھی تھے جن سے برادرانہ برتاؤ ہو رہا تھا۔ ضروری واقعات سے باخبر رہنا اور جب موقع ان میں حصہ لینا داخل اخلاق تھا۔ جو خلاصہ جنتریوں کے میرے سامنے ہیں وہ اس کے شاہد ہیں۔ ایک اندراج میرا سرمایہ نازشس ہے: ۳ مارچ ۱۸۹۱ء حبیب الرحمن خاں نے پڑھنا شروع کیا۔

علمائے معاصرین کے علم و فضل کا اعتراف شامل وضع تھا۔ سب کے ساتھ محبت تھی۔ ان کی وفات سے سخت متاثر و متاسف ہوتے۔ اندراجوں میں مولوی عبدالحی صاحب فرنگی محلی، مولوی فیض الحسن صاحب سہارن پوری، مولوی ارشد حسین صاحب رام پوری وغیرہم کی وفات کا صدمہ صاف عیاں ہے۔ رحمہم اللہ تعالیٰ۔ مولوی اسماعیل صاحب اسرائیلی سے حالانکہ بے لطفی رہتی تھی، مگر دلی سے جب ان کی وفات کی خبر آئی تو بے اختیار آنکھوں سے

آنسو جاری تھے اور فرماتے تھے ”مولوی اسماعیل اپنی ذات سے
بہت اچھے آدمی تھے“

بازار کے چٹ پٹے کباب بہت مرغوب تھے۔ فرمائش ہوتی کہ
دلی کی جامع مسجد کی سیڑھیوں کے کباب گرم آئیں۔ غریب شاگرد
اتہام کر کے لاتے اور دعائیں لیتے۔ حالتِ غلامت میں یہ شوق
معالج اور تیمارداروں کے لئے مصیبت ہو جاتا۔ باورچی خانہ میں
عمدہ سیخ کے کباب تیار کرائے جاتے پسند نہ ہوتے۔

دیس | مفتی صاحب کا مخصوص کمال درس تھا۔ اللہ تعالیٰ نے
عمر دراز بخشی، صحت و قوت وافر عطا فرمائی، علم کی دولت سے
مالا مال فرمایا۔ یہ سارا سرمایہ تدریس و تعلیم میں صرف فرمادیا۔ معتبر شہادت
اس کی موجود ہے کہ شباب تدریس کے وقت میں بیس بیس سبق روزانہ
پڑھائے۔ مولوی فضل حق صاحب مرحوم خیر آبادی کا ایک خط میرے
پاس ہے، اس میں تحریر فرماتے ہیں کہ آج کل درس قوت سے جاری
ہے۔ سو لہ سبق روزانہ پڑھائے جاتے ہیں۔ یہ قیام پور کا واقعہ تھا۔
علی گڑھ میں درس کا سلسلہ ۱۲۸۵ھ سے ۱۳۱۱ھ تک ساٹھ سال
جاری رہا۔ اس سے پہلے ساٹھ برس فیض عام کان پور میں درس
دیا جا چکا تھا۔ اس طرح چونتیس برس پوری قوت کے ساتھ مجلس تدریس

گرم نہ تھی۔ برسوں یہ معمول رہا کہ صبح کی نماز سے فارغ ہو کر جامع مسجد میں تدریس شروع فرما دیتے۔ دوپہر کا کھانا وہیں آجاتا، عشا پڑھ کر مسجد سے مکان تشریف لے جاتے۔

طلبہ کو مطالعے کی تاکید رہتی، اگر کسی طالب علم کی خامی ثابت ہوتی اس کا سبق ناغہ کر دیا جاتا۔ فرماتے کل مطالعہ دیکھ کر پڑھنا۔ یہ فرمائش تلخی یا سختی سے نہ ہوتی بلکہ نرمی سے یوں فرماتے ”آج شاید مطالعہ نہیں کیا جو مطلب سمجھنے میں دشواری ہوتی ہو کل مطالعہ دیکھ کر پڑھنا۔“ یہ روک ٹوک کا سلسلہ خوبی سے ہمیشہ جاری رہتا۔ مجھے فرزند مولوی عنایت اللہ صاحب درس دے کر بھوپال میں مفتی مقرر ہو چکے ہیں، اس زمانے میں ایک خط میں مصنون (بروزن مسؤل) قلم سے نکلا مفتی صاحب نے لکھا کہ ”مصنون بروزن مقول ہی ہمزہ کیوں لکھا۔“ ایک اور والا نامے میں فرماتے ہیں (خلاصہ) عنایت اللہ! اپنی تعظیم میں نہیں چاہتا تمھاری تحریر کی شائستگی کے خیال سے لکھتا ہوں کہ بڑوں کے خط میں آخر والسلام کے ساتھ کوئی لفظ تعظیمی لکھ دیا کرو مثلاً ”بالاکرام“ برابر والوں کو مثلاً ”ختم الکلام“۔

قاضی حسام الدین کشمیری ساٹ برس حاضر درس رہے، اپنی یادداشت میں لکھتے ہیں کہ اس عرصہ دراز میں صرف دو یا تین بار

طلبہ کی کج بخشی پر مولوی صاحب کو غصہ آتے میں نے دیکھا، اسی کے ساتھ دوسرے وقت شفقت سے اس کو مطلب سمجھا دیا۔
 تدریس کے وقت وقار و تمکین کے ساتھ نشست فرماتے، گھنٹوں برابر ایک پہلو سے بیٹھے رہتے، کتاب ہمیشہ ہاتھ میں کھلی رہتی، حجت میں باری باری سے ایک طالب علم قاری ہوتا، باقی سامع۔
 الحمد للہ مجھ کو بھی بارہا قاری ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ قاری عبارت پڑھ کر ترجمہ کرتا، اس کے خاموش ہونے پر تقریر فرماتے۔ تقریر صاف سلیس اور بسیط ہوتی، طویل نہیں رہے، شفقت اور فیض سانی کا لطف محسوس ہوتا۔ مستعد طلبہ کے لئے پہلی تقریر کافی ہوتی جو نہ سمجھتے ان کے لئے دوبارہ سہ بارہ تقریر فرماتے۔ بشاشت میں فرق نہ آتا۔
 اعتراضوں کا جواب نرمی اور تحمل سے دیا جاتا، تمام مراحل طے ہونے پر طلبہ سے دریافت فرماتے سب نے مطلب سمجھ لیا؟ جواب اثبات میں سن کر آگے پڑھنے کا حکم ہوتا۔ خوبی تقریر اپنے درس میں میں نے یہ دیکھی کہ قاضی مبارک، احمد اللہ، میرزا پد رسالہ اور غلام یحییٰ کے دقیق مطالب پانی ہو کر رواں ہوتے تھے۔ حالت درس میں کوئی خاص مٹنے والے آجاتے تو درس بند کر کے ان کی جانب متوجہ ہو جاتے۔
 ایک بار مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی تشریف لے آئے۔

حسب عادت درس بند کر کے سرودھ ہو کر زیرانی فرمائی۔ فراج پری
وغیرہ سہی مراتب گفتگو کے بعد فاضل خیر آبادی نے فرمایا کہ طلبہ کا
وقت بہت عزیز ہے۔ حرج نہ فرمائیے۔ قاضی مبارک کا درس ہونے لگا۔
خیر آبادی مولوی صاحب سنتے رہے۔ ختم ہونے پر طلبہ سے کہا کہ
تمہارے استاد کی تقریر ایسی ہے کہ اعتراض خود بخود دفع ہوتے جاتے
ہیں۔ جب کوئی معرکے کا مسئلہ آنے والا ہوتا تو طلبہ سے فرما دیتے کہ
مطالعہ اہتمام سے کرنا، کل فلاں مشکل مسئلے پر گفتگو ہوگی۔ دوسرے
روز تقریر ہوتی تو خود اشکال مشکل میں پڑ جاتا، مسئلے کی صاف واضح
صورت ذہن میں آ جاتی۔ ایسے موقع پر دوسرے اساتذہ کی تقریریں
بھی بیان فرماتے مگر ان پر حرج قدح نہ فرماتے، طلبہ کو خود اندازہ
ہو جاتا کہ کون سی تقریر کس پایے کی ہے۔ قاضی سعد الدین مرحوم نے
مجھ سے بیان کیا تھا کہ ان کے درس کے زمانے میں صحیح بخاری کا نسخہ
کھلا ہوا سید سے ہاتھ میں پڑھانے کے پورے وقت تک رہتا۔ یہ
وقت گھنٹے ڈیڑھ گھنٹے تک کم نہ ہوتا۔

حالت درس میں بھی شکستگی اور تواضع کا جلوہ نظر آتا۔
درس کی خصوصیت یہ تھی کہ تمام علوم یکساں قوت سے پڑھاتے تھے۔
ریاضی کے درس کا تفوق مسلم تھا۔ مطالعے سے ہیئت جدید کے

مسائل پر بھی پورا عبور حاصل فرمایا تھا۔ متعدد نقشے سیاروں کی تقویم کے (جدید نظام کے مطابق) یادداشتوں میں موجود ہیں، فراتے ہوئے قدرت کی وسعت جدید علم ہیئت میں پائی جاتی ہے، قدیم ہیئت نے تو تمام کائنات کو نو دس کروں میں بند کر دیا ہے۔

بڑی اور چھوٹی کتابیں ایک ہی توجہ سے پڑھائی جاتیں ایک بار لڑکپن میں اپنے عم محترم مولوی عبدالحکیم صاحب مرحوم کے ساتھ ایک بار چند روز علی گڑھ رہا تھا، صبح سبق کے لحاظ سے مدد و ح نے فرمائش کی کہ کوئی طالب علم سبق پڑھانے پر مقرر کر دیئے جائیں، نہ یہ قسمت کہ حضرت نے خود تکلیف فرمائی، بعد مغرب تشریف لا کر سبق پڑھا دیتے، اس وقت میں بدیع المیزان پڑھتا تھا، پہلے روز دیباچہ پڑھا کر سنا۔ میں نے مولف کی نسبت ”تلمبنی“ (تلمبنی بروزن تلمبنی) پڑھی۔ فرمایا ”تلمب بروزن سزنگ، نسبت اس کی طرف تلمبنی“۔ اس واقعہ کو نصف صدی سے زیادہ زمانہ گزر چکا۔ اس لفظ کے ادا فرمانے کی آواز آج گویا کانوں میں گونج رہی ہے اور لفظ تلمبنی کو دونوں لب ملا کر ادا فرمانا گویا اس وقت آنکھیں دکھتی ہیں۔ یہ تھا سمجھانے کا دل نشیں انداز۔ رحمہ اللہ تعالیٰ۔

درس کی ہر فنی قوت کا اندازہ ذیل کے دو واقعوں سے کرو

یہ دونوں واقعے مولوی سید عبداللطیف صاحب میرے ہم درس نے بیان کئے ہیں۔

ایک مولوی سید محمد علی صاحب مرحوم کانپوری کی زبانی۔ مولوی صاحب صحاح شہ کا دور علی گڑھ میں ختم کر کے سہارن پور مولوی احمد علی صاحب مرحوم سے حدیث پڑھنے گئے تھے۔ چنانچہ دورہ ختم کر کے سید حاصل کی۔ فرماتے تھے کہ سہارن پور میں رجال اور اسانید کی تحقیق علی گڑھ سے زائد تھی مگر کتاب اور حدیث کا مطلب اتنا ہی تھا جتنا علی گڑھ میں تھا۔

دوسرا واقعہ خود ان کے والد کی زبانی۔ موصوف نے علی گڑھ میں ادب عربی و دوسرے فنون کے ساتھ پڑھا تھا۔ یہاں سے جا کر لاہور میں مولوی فیض الحسن صاحب مرحوم ادیب نامور سے پڑھا۔ بعد فرخ کہا کرتے تھے کہ لاہور میں ایام عرب وغیرہ کا بیان بے شک بیشتر تھا، لیکن اشعار کا مطلب علی گڑھ کے درس سے زیادہ نہ تھا، انتہی۔ مولوی صاحب کو ملا عبدالحکیم سیالکوٹی رحمہ اللہ کی کتاب دانی اور حل مطالب کا اعتراف تھا۔

تکفیر سے احتراز | مولوی صاحب کا مشرب بہت وسیع تھا۔ کبھی کسی کی تکفیر سے قلم آلودہ نہیں فرمایا، نہ کبھی مسائل اختلافی کے مباحث میں

حصہ لیا، حیدرآباد سے ایک خط میں فرزند دل بند کو لکھتے ہیں کہ :
 ”حلت زاع کے مسئلے میں مخالف اور موافق دونوں فریق مجھ کو
 لکھ رہے ہیں اور میری رائے کے جو یا ہیں مگر میں اس اختلافی
 مسئلے پر کچھ نہ لکھوں گا۔ اسی وسعت مشرب کا ظہور ندوۃ العلماء کے قیام
 ترقی میں ہوا۔

تصنیف | کہیں کوئی تصنیف نہیں کی، تمام وقت اور قوت علمی پڑھانے
 میں صرف فرمادی۔

فارسی شعر کہتے تھے زیادہ تر تاریخیں۔ بعض منظوم خط شاگردوں کے
 نام محفوظ ہیں۔ کلام صاف شہو و زوائد سے پاک ہے۔ ایک نعتیہ شعر سن لو
 مرا بسوئے خود لے فخر انبیا برکش
 کہ برتری ز سلیمان کمتر از موی

جملہ معروضہ، انگریزی اس قدر جانتے تھے کہ بوقت ضرورت تار
 وغیرہ پڑھ لیتے تھے۔ مولوی عبدالقادر صاحب مرحوم جس زمانے میں
 کانپور میں مدرس تھے، ایک سال وہابی ہفیضہ وہاں پھیلا۔ موصوف نے
 ایک تار اسی اثنا میں والد بزرگوار کے نام کسی ضرورت سے بھیجا۔
 مولوی صاحب تار پاکر قدرۃ گہر لگے۔ مضطربانہ ایک بابو کے پاس
 جا کر پڑھوایا۔ اسی روز ارادہ کیا کہ انگریزی اتنی حاصل کر لینی چاہئے کہ

ایسی ضرورتوں میں محتاجی نہ رہے چنانچہ بطور خود مطالعہ کر کے استفادہ حاصل فرمائی۔

ندوة العلماء کی صدارت | ندوة العلماء جیسی ہمہ گیر مجلس کی صدارت کے لئے ایسا ہی مقبول عام صدر نشین زیبا تھا جیسے کہ مفتی صاحب تھے۔ اس مجلس کی بنیاد مدرسہ فیض عام کانپور کی دستار بندی کے جلسوں میں پڑی تھی، اوپر پڑھ چکے ہو کہ یہ مدرسہ سات برس مفتی صاحب کے درس سے فیض یاب رہا تھا۔

سوال ۱۳۱۵ میں پہلا اجلاس ہوا، یہ اجلاس اپنی شان اور اجتماع میں خود اپنی نظیر تھا۔ ایک شان یہ بھی تھی کہ ہر فرقے کے صنادید علما شریک جلسہ تھے، علمائے حنفی کے علاوہ اہل حدیث میں سے مولوی ابراہیم آروی، مولوی محمد حسین صاحب بٹالوی، شیعہ مجتہدین میں مولوی غلام حسین صاحب کنویری شریک جلسہ تھے۔ یہ مشاہدہ تھا کہ تمام علما بلا تخصیص فرقہ صدر نشین کی تعظیم و توقیر میں یکساں سرگرم تھے۔ کرسی صدارت حضرت کے چال و کمال دونوں پر ناظران تھی۔ تحریک صدارت مولوی عبداللہ صاحب ناظم دنیات محمدن کالج علی گڑھ نے کی، تائید ثانی شاہ محمد حسین صاحب الد آبادی نے کی۔ تقریر تائیدی میں یہ الفاظ بھی تھے۔

”.... مولانا محمد لطف اللہ صاحب کو چونکہ خداوند تعالیٰ نے بسبب عمر و علم کے بزرگی بخشی ہو اور ان کے نام سے خود لطف اللہ مترشح ہو، لہذا ہمارے واسطے ایسے بزرگ کا میر جلس ہونا باعث خیر و برکات اور لطف اللہ ہو گا۔“

مولوی شبلی صاحب بھی مؤیدین میں تھے، اس موقع پر جو رسالہ مولوی احمد رضا خاں صاحب بریلوی نے پیش کیا تھا اس میں مفتی غلام احمد صاحب، مولوی لطف اللہ صاحب اور مولوی احمد حسن صاحب کی بڑی شان دار الفاظ میں مدح و ثنا کی تھی۔

اس جلسے میں ایک واقعہ قابل بیان پیش آیا۔ سہ پہر کے اجلاس میں جب مفتی صاحب داخل ہوئے تو دیکھا کہ عام شرکار کی صف میں دیورین بھی بیٹھے ہیں۔ دریافت سے معلوم ہوا کہ پادری ہیں۔ مولوی صاحب نے علما کی نشست گاہ پر پہنچ کر فرمایا کہ چوں کہ یہ دونوں بھی اپنے مذہب کے عالم ہیں لہذا اس نشست گاہ پر بیٹھنے کی اجازت دی جائے۔ چنانچہ سب نے منظور فرمایا اور دونوں صاحب اوپر آکر بیٹھ گئے۔

دوسرے سال اجلاس لکھنؤ میں شرکت سے معذور رہی۔ تیسرے برس بریلی کے اجلاس کی صدارت فرمائی۔ یہ اجلاس بھی اپنی شان میں یادگار تھا۔ مخالفت کا دور ہمیں سے شروع ہوا۔ ان اجلاسوں میں خطبہ صدارت کا فقدان برابر محسوس کیا گیا۔

اولاد مفتی صاحب کی شادی جلسہ میں سید رونق علی صاحب کی صاحبزادی سے ہوئی تھی، اس طرح صاحبزادوں کی والدہ اور دایہ دونوں سیدہ تھیں۔

اولاد میں چھ لڑکے تھے، لڑکیاں علاوہ۔ لڑکوں میں محمد کریم رحمۃ اللہ علیہ کا اوائل عمر میں انتقال ہو گیا تھا۔

سب میں بڑے مولوی عبدالقادر مرحوم تھے۔ اٹھارہ برس کی عمر میں درس نظامی سے فارغ ہوئے مولوی عبدالغنی خاں صاحب اور اپنے والد ماجد کے شاگرد تھے۔ حضرت مولانا فضل رحمن مجاہد قدس سرہ سے بیعت تھے۔ مولوی عبدالحی صاحب مرحوم فرنگی محل سے مباحثہ علمی پر مراسلت رہتی۔ مدرسہ فیض عام کانپور میں صدر مدرس رہے۔ علم ریل سے خوب سے واقف تھے۔ ۲۸ برس کی عمر میں دق کے مرض سے ۱۸۸۳ء میں وفات پائی۔ فارسی شعر کہتے تھے، ایک شعر لکھا

دل من شاگردین نداند

مگر این غنچہ خندین نداند

منجھلے مولوی عنایت اللہ صاحب حکیم و حافظ تھے، بڑے بھائی اور والد ماجد کے شاگرد۔ طب سے خدا واد مکناسبت تھی۔ علاج خوب کرتے تھے۔ جامع مسجد میں اپنے والد ماجد کی جگہ تقرر حیدر آباد کے

زمانے میں کئی سال صدر مدرس رہے۔ وہاں سے بھوپال جا کر اول رکن مجلس العلماء اس کے بعد مفتی مقرر ہوئے۔ وہیں ۱۹۳۳ء میں انتقال کیا۔ سرکار عالیہ سلطان جہان بیگم صاحبہ کے ہمراہ حج و زیارت مشرف ہوئے تھے، وہاں کے علما سے کلام اللہ، حدیث، قصیدہ برد، دلائل الخیرات وغیرہ کی سندیں لائے تھے۔

تیسرے مولوی امانت اللہ صاحب فارغ التحصیل ہوئے، والد اور منجھلے بھائی کے شاگرد تھے۔ میں ان کا ہم سبق رہا۔ حیدر آباد مفتی صاحب کے ساتھ گئے اور فارغ التحصیل ہو کر لوٹے۔ منجھلے بھائی کے بھوپال جانے پر جامع مسجد میں صدر مدرس مقرر ہوئے۔ برسوں پورے رہے انہماک اور اہتمام کے ساتھ جملہ علوم کا درس دیا۔ خاندانی فن ریاضی میں امتیاز تھا۔ بہت خاموش اور با وضع تھے۔ پورے مدرس تھے۔ سوائے پڑھانے کے کوئی مشغلہ محبوب نہ تھا۔ باسٹھ برس کی عمر کا سرمایہ دولفظ ہیں۔ پڑھا اور پڑھایا۔ اپریل ۱۹۳۱ء میں انتقال کیا غفرلہم۔ چوتھے مولوی سلامت اللہ عربی کے ساتھ انگریزی بھی پڑھی۔ درسی کتابیں ختم نہ کر سکے، حج سے مشرف ہوئے، عدم فراغ کی تلافی یہ کہ نور نظر مولوی حفیظ اللہ جامع مسجد میں مسند تدریس پر بعد فراغ متمکن ہیں، ریاضی میں ترقی کر رہے ہیں۔

سب سے چھوٹے عبد المجید انگریزی فارسی پڑھی، آخر الذکر
دونوں صاحبزادے بقید حیات ہیں سلمہا اللہ تعالیٰ۔

مفتی صاحب کی دستار کمال میں ایک طرہ امتیاز یہ بھی ہے کہ
پانچ صاحبزادوں میں سے تین صاحب تدریس ہوئے، ایک پوتے۔
اولاد سے مفتی صاحب کو معمول سے زیادہ محبت تھی، اُن کی
تھوڑی سی تکلیف بھی نہ دیکھ سکتے تھے۔ قضائے الہی کی سخت جگر
آنکھوں کے سامنے پیوند خاک ہو گئے، سب سے زیادہ صدمہ مولوی
عبد القادر صاحب کی وفات کا تھا اور بچا تھا۔

تلامذہ | جو درس چونتیس برس مسلسل اور متفرق طور پر بشرط جاری
رہا اس کے فیض یاب تلامذہ کا استقرار کون کر سکتا ہو، خصوصاً
جب کہ شمار اور ضبط کی کبھی پرواہی نہ کی گئی ہو۔ دریا مصروفِ تواجی
رہا، امواج کی شمار کون کرتا!

حضرت کے شاگرد مولوی احمد الدین مدرس مدیر سہ دان پور
(باشدہ سرحد) نے مجھ سے یہ بیان کیا کہ ایک موقع پر ان کے وطن میں
اہل علم کا مجمع تھا۔ مفتی صاحب کے فضل و کمال کا ذکر ہونے لگا۔ اسی
ضمن میں شاگردوں کی کثرت کا تذکرہ ہوا۔ سلسلہ کلام میں سرحد کے
ایک خاص وسیع قطعے کے شاگرد شمار کئے گئے، معلوم ہوا کہ شاگرد

اور شاگردوں کے شاگرد ڈھائی سو کی تعداد میں مصروف تدریس تھے۔
 میں اس بیان کو کذب پر محمول نہیں کرتا، تم کو اختیار ہے کہ مبالغہ مان کر
 اپنی ہمت کے مطابق تعداد کم کر دو، کتنا ہی گھٹاؤ چاہو تعداد وہی رہے گی
 کثیر ہی رہے گی۔

خود مفتی صاحب اور صاحبزادوں کی تحریر سے ملاحظہ کے ہونا م
 معلوم ہو سکے درج ذیل ہیں۔ بعض نام میں نے اپنی یاد سے بھی
 بڑھائے ہیں۔

دیکھو گے کہ شاگردوں میں بہت سے علما ایسے ہیں کہ ان کے
 تذکرے لکھے جائیں تو علم میں اضافہ ہو۔

تین صاحبزادگان گرامی قدر مولوی عبدالقادر صاحب، مولوی
 حافظ عنایت اللہ صاحب، مولوی ابانت اللہ صاحب۔ مولوی سید
 محمد علی صاحب کانپوری، مولوی عبدالغنی خاں صاحب مؤرخ شید آبادی
 مولوی احمد حسن صاحب کانپوری، مفتی عبداللہ صاحب ٹونکی،
 مولوی سید محمد اسحاق صاحب پٹنالی، مولوی عبدالحق صاحب جھانی
 دہلوی، مولوی عبدالحق صاحب فتح پوری، مولوی وحید الزماں خاں
 وقار نواز جنگ، مولوی محمد اسحاق صاحب اسرائیلی، مولوی محمد
 یعقوب صاحب اسرائیلی، حکیم محمد یوسف اسرائیلی، مولوی سید

فتح پوری، مولوی الہی بخش پنجابی، مولوی عبدالقدوس پنجابی،
 مولوی فضل احمد افغانی (ریاضی میں ماہر وقت)، مولوی آل حسن
 مراد آبادی، مولوی بشیر احمد صاحب علی گڑھی (اب بھی استاد مکرم کے
 مدرسے میں سرگرم تدریس ہیں) سلسلہ اللہ تعالیٰ، مولوی فضل حق صاحب
 رام پوری صدر مدرس مدرسہ عالیہ رام پور، حکیم عبدالقادر خان شاہجہان
 افسر الاطباء ریاست بھوپال، مولوی فخر الدین اجمیری مدیر رسالہ
 مال التہذیب، مولوی نادر الدین، مولوی نس الدین پنجابی، مولوی
 راغب اللہ پانی پتی، مولوی محمد اسحاق صاحب سنبھلی، مولوی
 ہدایت اللہ جلسیری، مولوی عنایت اللہ پنجابی، مولوی دوست محمد
 خاں ساکن سکنڈرہ راؤ، مولوی محمد ہاشم سنبھلی (میرے ہمدرس)،
 مولوی سید عبداللطیف صاحب پروفیسر جامعہ عثمانیہ (میرے ہمدرس)،
 مولوی نور محمد پنجابی مدرس مدرسہ فتح پور ہنسوہ (میرے صاحب دل
 ہستی تھے)، مولوی الیہ داد خان بنگالی، مولوی احسان علی بنگالی،
 مولوی حافظ گوہر الدین، مولوی عبدالفتاح، مولوی حافظ محمد فائق
 مولوی ماجد علی مدرس مشہور، مولوی عبدالرزاق بنگالی، مولوی
 ملا محمد پنجابی، مولوی محمد عثمان وزیری مدرس مدرسہ بھوپال، مولوی
 محبت اللہ صاحب ولایتی خلیفہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب جبرکی،

مولوی پیر مہر علی شاہ صاحب سجادہ نشین گلڑہ ضلع راولپنڈی، ایک عالم خود
 ان سے فیض یاب ہے، مولوی امان اللہ کشمیری، قاضی سعد الدین پیر
 مولوی ابوسعید، مولوی عبداللہ پنجابی، مولوی شہرف الدین، مولوی نور محمد
 سندھی، مولوی عبداللہ قائم گجراتی، مولوی عبدالعزیز دہلوی، مولوی
 عبدالصمد بنگالی (استاد کے شہداء میں ہیں تھے) قاضی سراج احمد گجراتی،
 مولوی محمد علی انیسٹھوی، مولوی سبزی ولایتی، مولوی سیف الرحمن
 ولایتی صدر مدرس مدرسہ فتح پوری وغیرہ، مولوی پردل خاں ولایتی
 مولوی اخلاق احمد ہسوانی، مولوی حافظ محمد صدیق پوربی، مولوی
 لطف الرحمن بردوانی (ریاست بھوپال میں تعلیم کے ڈائریکٹر رہے)،
 مولوی پیر محمد ولایتی (مدرسہ جامع مسجد کول میں مدرس رہے)، مولوی
 گل محمد ولایتی مدرس ایضاً، مولوی حافظ کعب ظہیر، مولوی عبداللہ
 کاشغری، مولوی تیر محمد ولایتی، مولوی احمد الدین ولایتی، مولوی
 میر عبداللہ ولایتی، مولوی خداداد بنگالی، مولوی خواجہ محمد یوسف
 وکیل مشہور، مولوی خواجہ محمد اسماعیل وکیل، مولوی رفیع الدین وکیل
 حکیم رفیع الدین، حکیم شیخ محمد یوسف علی، مولوی قاری کرم الہی فاضل
 تجوید کے استاد تھے، مولوی بدر الدین مدرس مسلم یونیورسٹی، مولوی
 یونس خان رئیس دتا ولی، مولوی صدیق حسین (مدرس مدرسہ جامعہ)

میرے ہمدرد، مولوی اظہر حسین بہاری حیدر آبادی (میرے ہمدرد
 اور مولوی اشرف حسین استاد حضور نظام مرحوم کے فرزند) مولوی حاجی
 عبدالرحمن خاں مارہروی، ننگ تلامذہ راقم شروانی۔
 اس درس کی ایک سعادت یہ بھی تھی کہ اکثر تلامذہ درس نظامی
 فارغ ہو کر گج مراد آباد میں حضرت مولانا فضل رحمن مجددی قدس سرہ
 سے شرف بیعت حاصل کرتے۔ مثلاً سابقون الاولون میں مولوی
 سید محمد علی صاحب کان پوری، مولوی عبدالغنی خاں صاحب، مولوی
 عبدالحق صاحب تھانی، مولوی احمد حسن صاحب (مرید حضرت حاجی
 صاحب کے تھے، مگر پیر کی اجازت سے حاضر باش آستانہ مبارک ہے)
 متوسلین میں مولوی سید ظہور الاسلام صاحب، مولوی نور محمد صاحب
 پنجابی، متاخرین میں مولوی سید عبداللطیف صاحب، خاکسار راقم۔
 حضرت پیر و مرشد کو بھی مفتی صاحب کے حال پر توجہ تھی، ایک بار
 کی حاضری میں مجھ سے فرمایا کہ مولوی لطف اللہ کو جانتے ہو؟ عرض کیا
 جانتا ہوں۔ فرمایا خدمت کرتے ہو؟ عرض کی بزرگ خدمت کرتے ہیں۔
 دیکھو اس استفسار کی برکت، مفتی صاحب کی آخری حیات میں
 خاکسار کو بھی خدمت کا شرف حاصل ہوتا رہا۔ واللہ علیہ السلام۔
 صاف محسوس ہوتا ہے کہ یہ فہرست اپنی کوتاہ دامن پر شرمسار ہے۔

خاتمہ واصل کلام | ایک مدرسہ اعظم کا مرقع سامنے ہی جس سے تم بہت سے
سبق حاصل کر سکتے ہو۔

محمد حبیب الرحمن خاں شردانی
(صدر یار جنگ)

{ حبیب گنج ضلع علی گڑھ
چهار شنبہ ۲۸ رمضان المبارک
۱۳۵۱ھ



۷۸۶
قطوف فی الفیض
از مولانا

پیر حق مولانا لطف اللہ
بودہ استاذ العلماء

حسرت سالیق فاضل
استاذ العلماء
۱۳۳۶ م

نواب صدربازجگ بہادر کی بیعت

ذکر حبیب | یہ رسالہ حضور آقائے نامیہ علیہم السلام کے حالات میں مختصر مرقوم ہے اور مجالس میں پڑھنے کے لئے نہایت موزوں ہے۔ قیمت ۱۰

ذکر جمیل | یہ کتاب حضور رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حالات میں ہے اور درحقیقت آپ کی مقررہ زندگی و پاکیزہ اخلاق کا منبع ہے جس کے پڑھنے سے قلب پر خاص اثر پڑتا ہے۔ یہ مختصر رسالہ اس قابل ہے کہ محافل و مجالس میلاد شریف میں پڑھا جائے۔ زبان کی لطافت و شیرینی اور بیان کا حسن و آداب قابل داد ہے۔ قیمت ۱۲

سیرۃ الصدیق | حضرت خلیفہ اول کے پاک حالات نہایت اعلیٰ درجہ کے چھپے ہوئے۔ حجم تقریباً پانچ دو سو صفحے ۱۰

ذکر محبوب | یعنی وہ بیان جو نواب صدربازجگ بہادر نے کیا۔ ہوں شریف کی تقریب میں ٹولی مسجد حیدر آباد (دکن) میں بتاریخ ۱۷ بیجہ الاخری ۱۳۱۳ھ کیا جس میں حضرت پیران سید شیخ عبدالقادر غنی رحمہ اللہ کے پاکیزہ حالات نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ بیان ہوئے ہیں۔ قیمت ۲

نقش وفا | حقوق و انصاف زمین کے متعلق نہایت بیش بہا نصائح و مفید ہدایاں دستور مصلح بنانے کے قابل ہیں۔ نوشتہ جناب لانا محمد حبیب الرحمن خاں شروانی حسرت و جناب میسر دہلوی صاحبہ و روانہ قیمت ۸

ملنے کا پتہ محمد رفیع علی خاں شروانی علی گڑھ

استاذ العلماء حضرت مفتی محمد لطیف اللہ صاحب رحمہ کے سوانح

جن کے ضمن میں ان کے استاذ مفتی عنایت احمد صاحب شہید اور استاذ الاستاذ مولوی بزرگ علی صاحب مرحوم کے کچھ مختصر حالات اور مفتی صاحب رحمہ کے اجل شاگردوں کے اسماء بھی شامل ہیں اس رسالہ سے ابھارتے پہلے زمانہ کے اساتذہ اور تلامذہ کے طریق افادہ و استفادہ پر عمدہ روشنی پڑتی ہے تسلیم قدیم و جدید دونوں سے تعلق رکھنے والوں کے لئے یکساں سبق آموز ہے۔ قیمت ۳۰

تبصرہ (ریویو) تاریخ خطیب بغدادی پر۔ یہ کتاب تاریخ اسلام کے متعلق نہایت معرکہ آرا کتاب ہے جو نمایاں

خیال کی جاتی ہے اور حال ہی میں چھپ کر آئی ہے۔ خود کتاب پر ریویو کے علاوہ مصنف (خطیب بغدادی) شہر بغدادی محمد بن اسحق صاحب سیرۃ محمد بن جریر طبری امام ابو حنیفہ اور ان کی فقہ اور اساطین فقہ حنفی مثلاً حضرت علامہ امۃ عبد اللہ ابن مسعود، علقمہ اسود، شریح ابراہیم حماد، محمد ابویوسف وغیرہم رضی اللہ عنہم اور فقہ حنفی پر نہایت دل چسپ اور ماقول و دل مقول ہے۔ قیمت ۵۰

خطبہ اقتسا حیمہ احمد آباد ایکویشن کانفرنس منعقدہ ۱۳۳۳ھ میں

خطبہ صدارت ہے۔ لیکن جو کچھ ہم وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے اس کا ایک ایک لفظ عبرت و بصیرت کا باعث اور خواب غفلت سے بیدار کرنے والا ہے ضخامت ۲۰ صفحہ قیمت ایک آنہ ۱۰

منے کا پتہ محمد مقدم علی خاں شروانی علی گڑھ

ذکر شریف

ایک مجلس میلاد کی تقریر جس میں اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک حالات اور مبارک عادات اور بطور نمونہ چندہجرت

نہایت عمدہ پیرایہ میں بیان کیا گیا ہے قیمت ۳

پیغامِ حرمت

یومِ النہی کے موقع کی تقریر جس میں بتایا گیا ہے کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے خدا کی طرف سے اس کے

بندوں کو توحید امن علم مساوات اخوت حقوق عدل پارسائی تقویٰ

اور صفائی و پاکیزگی کے کیسے کیسے جاں پرور پیغام ملے قیمت ۴

اسلامی اخلاق

مضمون اخلاق پر دل فہمیں بحث کرنے کے بعد اچھے اور برے اخلاق کے متعلق کثیر التعداد حدیثوں کا اردو

ترجمہ دیا ہے اور اخلاق جیسے خشک مضمون کو شگفتہ بنانے کی کامیاب کوشش

کی ہے۔ بڑوں اور بچوں کے لئے یکساں مفید ہے قیمت ۵

عرضِ خلاص

ایک تقریر جس میں بتایا گیا ہے کہ مسلمان لڑکیاں ضرورت

زمانہ کے مطابق ضرور عمدہ تعلیم پائیں مگر اس طرح کہ

شعائر اسلام پر نہایت استحکام کے ساتھ قائم رہیں اور سادہ اسلامی معاشرت

باتھ سے نہ جانے دیں قیمت ۶

تذکرہ بابر

شاہ ظہیر الدین بابر غازی کے نہایت دل چاہ حالات جو

اخلاقی اور تاریخی دونوں حیثیتوں سے نہایت دل چاہ اور قابل مطالعہ ہیں قیمت ۷

نئے کاپر محمد مقصدی خان شہر وانی علی گڑھ

خطبہ صدارت | یعنی جناب مولانا محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شرفانی سابق صدر اعلیٰ اور مذہبی سرکار نظام کا خطبہ صدارت جو مدوح نے بحیثیت صدر اجلاس پراونشل کانفرنس صوبہ عینی بمقام پونا گشت ۱۹۱۵ء میں پڑھا۔ قیمت ار

خطبہ صدارت شعبہ اردو | ۱۹۱۵ء میں آل انڈیا اور نیشنل کانفرنس کا پانچواں اجلاس لاہور میں منعقد ہوا۔

نواب صدر بار جنگ بہادر مولانا محمد حبیب الرحمن خاں صاحب حریت شہر شرفانی اس شعبہ کے صدر رہے۔ اس موقع پر آپ نے جو خطبہ صدارت ادا فرمایا۔ اس نے ہر طرف سے خراج تحسین وصول کیا۔ یہ خطبہ اردو زبان کی تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہے گا۔ اس مختصر اشتہار میں یہ بتانا ناگہن بکریہ خطبہ کیا چیز جو مختصر کہ مصنف کی متاع کی واقفیت ازوق سلیم حسن مذاق و وسعت معلومات کا نتیجہ ہے اور باعتبار جامعیت صحت تاریخی و اہمیت اہلکار اور حرمیان آپ اپنی مثال آپ ہے۔ یہ ایسا خطبہ ہیں جو ایک بار پڑھ کر سیکھ کر بیکار نہ رہے بلکہ باقاعدہ سمجھ کر پڑھنے اور جاننے کے لئے چاہئے۔

پیشانی لکھوانی نہایت عمدہ و نفیس کاغذ سفید مضبوطی سے بندھا ہوا ہے۔
 آل انڈیا مسلم لیگ جس کانفرنس کے سالانہ اجلاس منعقد ہوا اس میں
 خاں صاحب نے خطاب کیا اور مولانا صاحب نے جواب دیا۔
 خاں صاحب نے خطاب کیا اور مولانا صاحب نے جواب دیا۔
 خاں صاحب نے خطاب کیا اور مولانا صاحب نے جواب دیا۔
 خاں صاحب نے خطاب کیا اور مولانا صاحب نے جواب دیا۔

(ذیل کی تین کتابیں (۱) ذکر مبارک (۲) یا وایام اور (۳) گنجینہ سلطانی۔ نواب صدر
یار جنگ بہادر کی تصنیف نہیں ہیں البتہ ممدوح کی پسند کردہ ہیں)

ذکر مبارک ایہ کتاب حضرت سرور کائنات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
مختصر مگر معتبر دستند سوانح عمری جو باوجود اختصار کوئی ضروری

بات اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارک کے متعلق ایسی نہیں ہے جو اس
کتاب میں موجود نہ ہو۔ مثلاً حضور کے خاندان ولادت، رضاعت اور ایام طفولیت کے
واقعات لکھنے کے بعد زمانہ نبوت سے پہلے کے حالات بیان کئے ہیں۔ اس کے بعد
نبوت اور مکہ معظمہ کے زمانہ قیام کے سبق آموز حالات اور کفار سے جو معاملات پیش آئے
ان کا ذکر ہے۔ پھر ہجرت اور قیام مدینہ منورہ کے زمانہ کے حالات اور تمام نزائشوں کا تذکرہ
ہے اس کے بعد تمام ضروری حالات زمانہ وفات تک کے لکھے ہیں۔ اخیر میں ازواج مطہرات
داوود کا مفصل تذکرہ اور پھر بیت خوبی کے ساتھ آپ کے تمام محاسن و اخلاق کا تذکرہ

ہے۔ کتاب ۹۹ فوائد پر مشتمل ہے۔ علیٰ حضرت بیگم صاحبہ بیوپال مرحومہ نے تین مرتبہ
کتاب کو بغرض حصول ثواب شائع کیا۔ ایک ہزار جلدیں کانفرنس کو بغرض تقسیم عطا فرمائی
تھیں جب اخبارات میں اسلان کیا گیا تو قریباً تین ہزار درخواستیں اس کی طلب میں آئیں
جب نواب صدر یار جنگ بہادر مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں شروانی کو مسلمانوں کو اس
رجحان و شوق کا حال معلوم ہوا تو ممدوح نے بغرض حصول ثواب دو ہزار جلدیں اپنے صرف
طبع کر انہیں تھانہ عام کے خیال سے اس کی بہت کم قیمت رکھی ہے تاکہ ہر شخص آسانی سے اس کو
خرید کر اپنے موافق و آثار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاکیزہ حالات معلوم کر سکے۔ یہ کتاب
اس لائق ہے کہ خوش حال مسلمان اس کی سیکڑوں جلدیں خرید کر کتبوں، مسجدوں اور غریب
مسلمانوں میں تقسیم کر کے ثواب و اجر حاصل کریں۔ قیمت - ۵۰

ملنے کا پتہ محمد مقصد علی خاں شروانی علی گڑھ

شروانی بک پو

بفضل خدا شروانی پرنٹنگ پریس کے ساتھ ایک بک پو
بھی شروانی بک پو کے نام سے قائم ہے جس میں اردو کے
نامور و مستند قدیم و جدید اہل قلم کی تصانیف موجود ہیں اور
بکفایت ہدیہ ہوتی ہیں اور معقول رقم کی خریداری پر منسلک
کمیشن بھی دیا جاتا ہے۔ بڑوں بچوں اور خواتین کے مطالعہ
لائق صرف سنجیدہ اور اعلیٰ مذاق کی لائبریری اور دیگر مطالعہ
کتاب خانوں کی کتابیں رکھی جاتی ہیں۔ کتابوں کی فہرست
اور جملہ خط و کتابت کے لئے پتہ :

محمد مقصدی خاں شروانی، علی گڑھ

بفضل خدا

شروانی پرنٹنگ پریس علی گڑھ میں ہو ہے
اور تھردوٹوں قسم کے چھاپوں میں عربی فارسی
اردو ہندی انگریزی کا ہر قسم کا کام نہایت
اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے
کتابوں کی فرمائش اور ہر قسم کی خط و کتابت
کے لئے پتہ :

محمد مقدسی خاں شروانی علی گڑھ

2/2/20

DUE DATE

5
